

муниципальное дошкольное образовательное учреждение Нижнетимерсянский  
детский сад муниципального образования «Цильнинский район»  
(МДОУ Нижнетимерсянский детский сад МО «Цильнинский район»)

Согласовано

Педагогическим советом МДОУ  
Нижнетимерсянского детского сада МО  
«Цильнинский район»  
Протокол №1 от 25.08.2022г.

Утвержден:

приказом заведующего МДОУ  
Нижнетимерсянского детского сада  
МО «Цильнинский район»  
\_\_\_\_\_ Т.В.Надиванова  
№ 73 от 25.08.2022 г.

## **ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

муниципального дошкольного образовательного учреждения  
Нижнетимерсянского детского сада « муниципального  
образования «Цильнинский район» Ульяновской области  
на 2022-2023 учебный год

## Содержание

Введение.....

### I. Целевой раздел

#### 1. Обязательная часть.

1.1. Пояснительная записка:.....

1.1.1 Цели, задачи реализуемые Программой.....

1.1.2. Основные принципы и подходы к реализации Программы ....

1.2. Планируемые результаты:

а) целевые ориентиры в раннем возрасте.....

б) целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы. .

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.....

#### 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.1. Пояснительная записка.....

2.1.1. Цели и задачи Программы.....

2.1.2. Основные принципы и подходы к реализации Программы ....

2.2. Планируемые результаты.....

### II. Содержательный раздел

2. Обязательная часть.....

2.1. Общие положения.....

2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных области

а) Ранний возраст (1.5-3 года).....

б) Дошкольный возраст.....

2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми.....

2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями  
дошкольников

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с  
направлениями развития ребенка, представленными в  
образовательных областях.....

2.2.2. Взаимодействие взрослых с детьми .....

2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями  
дошкольников.....

### III. Организационный раздел.

3.1. Обязательная часть.

3.1.1. Организация развивающей предметно-пространственной сред

3.1.3. Кадровые условия реализации Программы.....

3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....

3.1.5. Финансовые условия реализации Программы.....

3.1.6. Режим дня .....

3.1.7. Планирование образовательной деятельности .....

3.1.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания  
Программы и обеспечивающих ее реализацию, нормативно-  
правовых, финансовых, научно-методических, кадровых,  
информационных и материально-технических ресурсов.....

3.1.9. Литература.....

3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды...

3.2.3. Кадровые условия.....

3.2.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....

3.2.5. Планирование образовательной деятельности.....

3.2.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания  
Программы и обеспечивающих ее реализацию, нормативно-  
правовых, финансовых, научно-методических, кадровых,

информационных и материально-технических ресурсов.....	
3.2.7. Литература.....	
4. Презентация программы (краткая)	
4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа.....	
4.2. Используемые программы.....	
4.3. Характеристика взаимодействия с родителями воспитанников.....	

## ВВЕДЕНИЕ.

Развитие современного общества предъявляет новые требования к дошкольным образовательным организациям, организации образовательного процесса, выбору и обоснованию содержания основных и парциальных программ, результативности их деятельности, разработке основной образовательной программы дошкольной образовательной организации (ДОО). Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

В дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы отношения к миру, обществу, семье и самому себе. Именно поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как базы для овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только содержания дошкольного образования, но и способов взаимодействия взрослых с детьми, формирования у ребенка доверия к миру, комфортного и безопасного образа жизни. Это обстоятельство требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные образовательные программы и современный педагогический процесс должны быть направлены на поддержку разнообразия детства, что предполагает вариативность содержания и организации дошкольного

образования. Вариативность содержания дошкольного образования может быть достигнута только через сохранение широкого разнообразия образовательных программ, уже существующих в российском образовательном пространстве и разрабатываемых в настоящий момент.

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12. 2012г. № 273), Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт) (от 13.10.2013г. № 1155), Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (утвержденной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию от 20.05. 2015г. № 2/15) была разработана основная общеобразовательная программа дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения Нижнетимерсянского детского сада муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области (далее ООП ДОО)

ООП ДОО направлена на создание социальной ситуации развития детей дошкольного возраста, открывающей возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, личностного и познавательного развития, развития у него инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и соответствующих возрасту видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

ООП муниципального дошкольного образовательного учреждения  
Нижнетимерсянского детского сада муниципального образования

«Цильнинский район» Ульяновской области разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», внесения изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 «Об

утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 08.2020 г. №471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования , утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 .

8. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140.

9. Устав ДООУ утверждён постановлением Администрации муниципального образования «Цильнинский район» от 13.03.2017 № 91- П.

Изменения в Устав ДООУ от 10.05.2017г №187-П;

№632 \_П от 15.11.2019г.,

№295-П от 05.06.2020г.,

№239-П от 22.04.2020

10. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности № 3408 от 09.12.2019г. серия 73Л01 № 0001954.

В основу ООП ДОО положены:

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы,



М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.,

- парциальных программ:
- «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1 часть.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-136 с.;
- Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, М.А.Ковардакова, Ф.Ш.Кусова, Р.Н.Мигулкина, И.Н. Муртакова, С.Г. Шигирданова , М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-Ч.2.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-188 с.
- Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А.,-М:»КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009,-144.,переиздание дораб.и доп.
- Парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов»: формирование основ финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста/ Н.Ю.Майданкина, С.Ю.Новикова, Л.Г.Иванова. Под редакцией Н.Ю,Майданкина.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019.-104 с.

Содержание ООП МДОУ Нижнетимерсянского детского сада МО «Цильнинский район включает три раздела – целевой, содержательный и организационный, каждый из которых имеет две части «Обязательную часть» и «Часть, формируемую участниками образовательных отношений».

Целевой раздел ООП ДОО определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты и системы оценивания качества образовательной деятельности по программе.

Содержательный раздел ООП ДОО включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической

Организационный раздел ООП ДОО описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

кадровых, материально-технических и финансовых условий,  
особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,  
особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик  
способов и направлений поддержки детской инициативы,  
особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,  
особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Краткая информация о муниципальном дошкольном образовательном учреждении Нижнетимерсянском детском саде муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области

Всего в ДОУ на 01.09.2022 – 12 воспитанников. Функционирует 1 разновозрастная группа:

По наполняемости группы соответствуют требованиям СанПина.

## *1. Целевой раздел:*

### 1. Обязательная часть.

В соответствии с ФГОС ДО раздел II, пункт 2.12 «В случае если обязательная часть Программы соответствует программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу».

См. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.;МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с..

#### 1.1.Пояснительная записка

##### 1.1.1 Цели, задачи реализуемые программой.

Программа направлена на:

создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

разностороннее развитие детей дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими

образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности (Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года №273 статья №64).

##### 1.1.2. Основные принципы и подходы к реализации Программы

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

1.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

а) Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

б) Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### 1.3.Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Система оценки качества реализации ООП ДОО решает следующие задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

реализации требований Стандарта;

обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ в процессе

оценки качества программы дошкольного образования;

задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДООУ;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

ООП ДОО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;

внутренняя оценка, самооценка;

внешняя оценка, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Оценка индивидуального развития детей педагогом проводится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений в режимных  
моментах.

ООП ДОО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

педагогические наблюдения, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

Они позволяют фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми;

игровой деятельности;

познавательной деятельности;

проектной деятельности;

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты используются для решения образовательных задач:

индивидуализации образования;

оптимизации работы с группой детей.

Оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в детском саду, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности.

## 2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.1. Пояснительная записка.

В рамках внедрения ФГОС ДО приоритет в образовательной деятельности поставлен на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста посредством приобщения их к истории, культуре и природе малой родины и организацию образовательного процесса на основе приобщения дошкольников к духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям. Руководствуясь требованиями ФГОС ДО эту часть в ООП ДОО составляет парциальная образовательная программа:

«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е.



Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.- 1 часть.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-136 с.;

«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, М.А.Ковардакова, Ф.Ш.Кусова, Р.Н.Мигулкина, И.Н. Муртакова, С.Г. Шигирданова , М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-Ч.2.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-188 с.

#### Пояснительная записка

В рамках ФГОС ДО рассматривается вопрос по социально-коммуникативному развитию, по приобщению детей к культурно-историческим ценностям региона, именно поэтому педагогическим коллективом ДОО реализуется программа «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» .

В основу программы направленной на обеспечение условий для успешного социально-коммуникативного развития, положены концептуальные положения доктора педагогических наук С.А. Козловой о социальном развитии детей дошкольного возраста (1996г.):

1. Единство интеллектуального и нравственного развития детей дошкольного возраста. Развитие у дошкольников психических процессов (воображения, мышления и др.) происходит в тесном взаимодействии с формированием самосознания, самооценки, социальных чувств.
2. Развитие творческого потенциала личности взаимосвязано с самосознанием. Педагог ориентирован на раскрытие ребенку своего собственного образа: чувств, мыслей, поступков, отношений.
3. Формирование у дошкольников основ энциклопедических знаний о человеке. Содержательную основу составляют представления о человеке, его физическом и психическом состоянии, специфических видах деятельности, занятиях, отдыхе.

4. Трехединая функция знаний. Представления, которые сообщают детям, включают три компонента: информационный, (сообщают сведения), эмоциогенный (вызывают эмоции), регуляторный (побуждают к деятельности).
5. Постепенное введение ребенка в социальный мир. Формирование представлений о социальной действительности предполагает выделение возрастных этапов.

Программа отражает содержание, относящееся к общечеловеческим и российским ценностям, к истории и культуре Ульяновского края. В связи с этим, программа ориентирована на повышение уровня социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста, развитие у дошкольников основ гражданственности, правовой культуры.

Краеведение – комплекс естественных и общественных исследований. Краеведение изучает природу, население, хозяйство, историю и культуру родного края. Краеведение – первый шаг на пути научных исследований. Оно учит проводить самостоятельные наблюдения, исследования, проникать мыслью в сокровенные тайны природы, участвовать в охране природы.

#### 2.1.1. Цели и задачи программы.

Использование краеведческого материала в процессе формирования личностно-социальной компетентности дошкольника помогает решить ряд важных педагогических целей и задач:

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Использование краеведческого материала в процессе формирования личностно-социальной компетентности дошкольника помогает решить ряд педагогических задач:

1. Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.
2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.
3. Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»

4. Способствовать формированию познавательного интереса

5. Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя, родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

2.1.2. Основные принципы и подходы к реализации Программы :

краеведческая компетентность педагога – педагог должен сам хорошо знать историю, особенности культуры своего края, заниматься исследовательской краеведческой работой;

выделение особенностей (исторических, географических, культурных и т.д.) родного края, его уникальности;

принцип диалектической взаимосвязи - материал должен отражать исторические и культурные тенденции, характерные для всех регионов России;

принцип интегративности- интеграция в археологии, и географии, и этнографии, и экономики, и литературы, и истории;

принцип поликультурной толерантности- все люди равны и интересны и мы должны уметь жить в мире с окружающим;

антропологический принцип;

системность;

тематический подход к планированию;

принцип эмоциональной насыщенности- музыка, художественное слово, изобразительное искусство;

принцип комплексного подхода- решение задач нравственного, интеллектуального, эстетического, трудового воспитания;

принцип деятельностного подхода- обеспечение условий для самостоятельной деятельности детей разного возраста;

связь с семьей

Программа «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале»:

младший возраст

Цель и задачи программы - деятельности как условие социально-личностного развития детей младшего дошкольного возраста.

Задачи программы :

приобщение детей младшего дошкольного возраста в соответствии с их возрастными особенностями к семейным и природным ценностям родного края;

формирование у их семейной и гендерной принадлежности;

воспитание у детей предпосылок активной социальной личности, развитие коммуникативности, дружелюбия, отзывчивости

средний возраст.

Цель программы

амплификация и оптимизация содержания и форм досуговой деятельности как условие социально-личностного развития детей среднего дошкольного возраста.

Задачи программы

приобщение детей среднего дошкольного возраста в соответствии с их возрастными особенностями к природным, культурно-историческим ценностям окружающего мира;

воспитание активной социальной личности, способной демонстрировать адекватные модели поведения в обществе взрослых и сверстников;

старший дошкольный возраст.

Цель программы обогащение социально-личностного развития

детей старшего дошкольного возраста.

Задачи программы

отдых:

приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций;

развлечения:

приучать осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности;

развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях;

расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России, учить использовать полученные навыки и знания в жизни;

праздники:

расширять представления детей о международных и государственных праздниках;

развивать чувство сопричастности к народным торжествам;

привлекать к разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности;

закладывать основы праздничной культуры;

самостоятельная познавательная и художественная деятельность: предоставлять детям возможность для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной), для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой;

развивать умение играть в настольно-печатные дидактические игры;

поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики);

творчество:

совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность;

формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.;

содействовать посещению художественно – эстетических студий по интересам ребёнка.

### 2.1.3.Планируемые результаты

Когнитивный компонент:

знает своё имя и фамилию, домашний адрес;

знает имена членов своей семьи;

знает название своего села;

имеет представление о месте, в котором он проживает, знает его жителей.

Личностный компонент:

эмоционально отвечает на вопросы о себе, своей семье, её членах, их занятиях, испытывает к ним привязанность, осознаёт свою семейную принадлежность;

доброжелательно отвечает на простые вопросы о названии посёлка, его жителях, их занятиях;

имеет предпочтения в собственной деятельности (любимые игрушки, книги, игры, развлечения), способен активно их реализовать, проявляя настойчивость, инициативу, самостоятельность.

Поведенческий компонент:

проявляет интерес к деятельности сверстников, внимательное отношение к ним, дружелюбие и заботу об окружающих;

демонстрирует ориентированность на взаимодействие со сверстниками.

### 2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А.,-М:»КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009,-144.,переиздание дораб.и доп.

#### 2.2.1.Пояснительная записка.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) наряду с программой «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. - 352с. для осуществления образовательного процесса использую парциальную программу, направленную на художественно-эстетическое развитие, формирование творческих способностей, становление изобразительных видов детской деятельности.

Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» автор И. А. Лыкова представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Программа «Цветные ладошки» содержит систему занятий по лепке, аппликации и рисованию для детей в возрасте 2 - 7 лет.

### 2.2.2.Цели и задачи реализации парциальной программы

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

#### Основные задачи

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.

2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.

4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.

5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции – творца».

### 2.2.3. Принципы построения и реализации программы

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно – воспитательного процесса

Принцип культуросообразности

Принцип сезонности

Принцип систематичности и последовательности

Принцип цикличности

Принцип оптимизации и гуманизации

Принцип развивающего характера художественного образования

Принцип природосообразности

Принцип интереса

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно – эстетической деятельности

Принцип эстетизации

Принцип культурного обогащения

Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности

Принцип интеграции

Принцип эстетического ориентира

Принцип обогащения

Принцип организации тематического пространства

Принцип взаимосвязи

Принцип естественной радости



#### 2.2.4. Целевые ориентиры

К 4 годам ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно – прикладному искусству (народной игрушке, посуде, музыке), мелкой пластике, книжной графике. Владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия. С увлечением занимается лепкой и рисованием. Проявляет интерес к изобразительной деятельности взрослых.

Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда детского дизайна.

Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира. Передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным, модульным).

Целенаправленно создает, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы (колобок, дорожка, цыпленок) и композиции (колобок на дорожке, кукла в кроватке).

К 5 годам ребенок активно, уверенно, с интересом изображает знакомые объекты и явления (бытовые, природные, социальные), самостоятельно находит и воплощает в рисунке, коллаже, фигурке, конструкции, простые сюжеты на темы окружающей жизни, художественной литературы любимых мультфильмов, передавая при этом свое отношение к окружающему миру.

В создаваемых образах передает доступными графическими, живописными и пластическими средствами различные признаки изображаемых объектов (форма, пропорции, цвет, фактура, характерные детали). Уверенно владеет разными художественными техниками. Начинает понимать «язык искусства»

Выражает свои представления, переживания, чувства, мысли доступными изобразительно – выразительными и конструктивными средствами. Проявляет эстетические эмоции и чувства при восприятии произведений разных видов и жанров искусства.

К 7 годам ребенок самостоятельно, свободно, увлеченно, с ярко выраженным устойчивым интересом создает оригинальные образы и сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения (семья, детский сад, бытовые общественные и природные явления, флора, фауна, деревня, город, праздники), а также на основе своего представления о «далеком» (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), «прошлом» и «будущем» (приключения).

В творческих работах передает различными изобразительно – выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире (грустный или веселый человек, добрый или злой сказочный персонаж) и выражает свое эмоционально – ценностное отношение.

Успешно реализует творческие замыслы, свободно сочетает разные виды художественно – продуктивной деятельности. Уверенно использует освоенные художественные техники и изобразительно – выразительные средства как особый «язык искусства». С интересом осваивает новые способы создания образа и изображает свои в процессе художественного экспериментирования. Умеет планировать работу. Охотно сотрудничает с другими детьми в процессе создания коллективной композиции.

Интересуется изобразительным и декоративно - прикладным искусством. Выражает свое отношение к эстетическим объектам и явлениям (красиво, нравится, люблю). Имеет опыт «зрителя» в художественном музее.

2.3..Часть, формируемая участниками образовательных отношений парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов»: формирование основ финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста/ Н.Ю.Майданкина, С.Ю.Новикова, Л.Г.Иванова. Под редакцией Н.Ю,Майданкина.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019.-104 с.

2.3.1.Пояснительная записка

В рамках реализации распоряжения Правительства РФ от 25.09.2017 г. № 2039-р «Об утверждении Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017-2023гг» дошкольная организация заявлена как базовое учреждение по внедрению программы по приобщению к экономике и воспитанию финансовой грамотности дошкольников.

Дети дошкольного возраста –будущие участники огромного мира финансов-это налогоплательщики, вкладчики и заемщики и др. Именно поэтому приобщение детей дошкольного возраста к миру финансов целесообразно начинать на этапе дошкольного возраста, когда закладываются основы общей культуры, в том числе и финансовой.

Актуальность рассмотрения проблемы формирования основ финансовой культуры дошкольника обусловлена необходимостью подготовить ребенка к успешной жизни в обществе, развивать ориентацию в происходящих финансово-экономических изменениях, а также задачами преемственности между уровнями системы образования-дошкольной образовательной организацией (ДОО ) и школой.

Парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов» разработана для двух возрастных групп:старшей и подготовительной к школе группы и реализуется два учебных года.

Согласно требованиям ФГОС ДО парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов» предусматривает вариативное содержание, формы и методы взаимодействия педагога с детьми.

Содержание работы педагога с детьми старшего дошкольного возраста включает три образовательных модуля:

Модуль 1. История денег для детей

Модуль 2. Деньги и общество

Модуль3. Мои финансы

Образовательные модули взаимосвязаны, дополняют друг друга, но имеют собственные образовательные цели , задачи,содержание.

2.3.2.Цели и задачи Программы

Цель парциальной образовательной программы «Садко в мире финансов» состоит в обеспечении педагогических условий для формирования у детей старшего дошкольного возраста основ финансовой культуры посредством ознакомления дошкольников с миром финансов и экономики, развития у дошкольников познавательного интереса и положительного отношения к элементарным финансово-экономическим понятиям, нормам и правилам, готовности демонстрировать первоначальный финансово-экономический опыт в специфических видах детской деятельности с учетом социальной ситуации развития, возрастных и психолого-физиологических особенностей детей.

Задачи:

- в специфических видах детской деятельности способствовать формированию у детей элементарных структурированных финансово-экономических представлений, представлений о разнообразии труда и деятельности взрослых;
- на основе разнообразных форм образовательной деятельности развивать у старших дошкольников интерес и эмоционально-положительное отношение к действующим в обществе социальным и финансовым правилам и нормам, умение устанавливать простые причинно-следственные связи, касающиеся социальных отношений и отношений в мире финансов, высказывать элементарные финансово-экономические суждения и размышления;
- используя комплекс видов детской деятельности способствовать переносу полученных элементарных финансово-экономических представлений и эмоционально-положительного отношения в детскую практику, в том числе самостоятельную деятельность детей.

2.3.3. Принципы и подходы к освоению программы:

- личностно-развивающий характер, взаимодействие педагога с ребенком;
- единство обучающих, развивающих и воспитательных воздействий в процессе реализации содержания программы;
- Проявления внимания, заботы и уважения к личности каждого воспитанника;
- приобщение к отечественным ценностям и традициям;

-взаимодействие и сотрудничество педагога с родителями воспитанников и социальными партнерами;

-деятельностный , предполагает применение в процессе работы по программе широкого спектра детской деятельности;

-учет возрастных и индивидуальных особенностей дошкольников интеллектуальной, волевой сферах, интересов и потребностей каждого ребенка.

Планируемые результаты освоения программы:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре,общении, познавательно-исследовательской деятельности . конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

-способен договариваться,учитывать интересы и чувства других., сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувств веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;

-способен сотрудничать и выполнять как лидерские , так и исполнительские функции о совместной деятельности;

-понимает , что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;

-проявляет умение слышать других и стремление быть понятным другим;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре,владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;умеет подчиняться разным

правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний;

-проявляет ответственность за начатое дело;

-ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы.

-ребенок открыт новому, проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания.

## *II. Содержательный раздел.*

### 2. Обязательная часть

#### 2.1. Общие положения.

В соответствии с ФГОС ДО раздел II, пункт 2.12 В случае если обязательная часть программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу.

См. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А., Т. С. Комаровой., М. А Васильевой. – 3-е изд., испр. – М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.,

2.1.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и

саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской



литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

а) ранний возраст (1.5 - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

б) дошкольный возраст (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

## 2.1.2. Взаимодействие взрослых с детьми.

### 1.5-3года

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо в специфических видах деятельности:

предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;

не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;

формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);

поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;

устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;

проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;

для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;

содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Для поддержки инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:  
создавать условия для реализации собственных планов и замыслов

каждого ребенка;

рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;  
отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;  
помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;  
способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;  
в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;  
не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;  
учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;  
уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;  
создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;  
всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:  
способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;  
обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;

при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;

не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;

обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);

привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;

побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;

привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;

читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

## 5-6 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;

уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)

создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;

привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты; создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-8 лет

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### 2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Задачи:

формирование педагогических знаний родителей;

приобщение родителей к участию в жизни ДОО;

оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

с семьями воспитанников;

с будущими родителями.

Коллектив МДОУ Нижнетимерсянского детского сада МО «Цильнинский район» создает доброжелательную, психологически

комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу детского сада. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны детского сада и семьи.

Родители (законные представители) могут активно участвовать в образовательной работе детского сада и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут приглашать детей к себе на работу, организовать совместное посещение музея, помогают с уборкой территории, сопровождают детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей (законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные



представители) могут принимать участие в подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д..

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос	3-4 раза в год по мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории;	ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского комитета,	по плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел»), -«Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте -консультации, -семинары, -семинары-практикумы, -родительские собрания;	по плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских	-дни открытых дверей. - совместные праздники, развлечения. -встречи с интересными людьми - участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	по годовому плану

отношений  
с целью вовлечения  
родителей в единое  
образовательное  
пространство

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;

ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

2.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО раздел II пункт 2.12 «Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками

образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

1. Программа «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова, Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1 часть.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-136 с.;

Включает следующие разделы:

- Девочки и мальчики
- Мой детский сад
- Взрослые люди. Когда я буду взрослым
- Какие люди живут в нашем крае

Т.Ф.Аввакумова, Н.Б.Инголова, М.А.Ковардакова, Ф.Ш.Кусова, Р.Н.Мигулкина, И.Н. Муртакова, С.Г. Шигирданова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-Ч.2.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-188 с.

Включает следующие разделы:

- Мой род. Моя семья
- Мое село
- Земля Цильнинская
- Симбирский край

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм:

- ✓ экологические и целевые прогулки;
- ✓ экологические и трудовые акции;
- ✓ праздники,
- ✓ выставки,
- ✓ турниры,
- ✓ театрализованная деятельность,
- ✓ фестивали,
- ✓ игры,
- ✓ путешествия,
- ✓ самостоятельная деятельность детей.

### 1.Раздел « Девочки и мальчики».

Работа по формированию полоролевого поведения нацелена на ознакомление с качествами мужественности и женственности, выработку отношений детей к понятиям красоты, любви, доброжелательных отношений и формирование этих отношений между девочками и мальчиками в группе.

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм:

- беседы;
- игры;
- самостоятельная деятельность детей;
- праздники;
- развлечения

### 2.Раздел « Мой детский сад».

Цель данного раздела программы –знакомство с детским садом, социализация ребенка, адаптация ребенка в детском саду, ощущение ребенком комфорта и заботы о нем, знакомство, сближение детей между собой; знакомство с воспитателями, установление открытых, доверительных отношений между воспитателями и детьми.

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм:

- беседы;
- игры;
- самостоятельная деятельность детей;
- экскурсии;
- праздники;
- проекты

### 3.Раздел « Взрослые люди. Когда я буду взрослым».

Цель данного раздела программы –поддерживать и развивать в детях интерес к миру взрослых, вызывать желание следовать тому, что достойно подражания, и объективно оценивать недостойное поведение и деятельность; познакомить детей с разнообразной деятельностью взрослых людей в родном селе; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм:

- развлечения,
- праздниках,
- беседы,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов на социальную проблематику
- целевые прогулки

#### 4.Раздел «Какие люди живут в нашем крае».

Цель данного раздела программы -формирование этнической идентичности. В процессе работы по формированию этнической идентичности выделяются следующие направления работы с детьми : когнитивное, эмоционально-ценностное, социальное развитие.

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм:

- развлечения,
- праздниках,
- беседах,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов целевые прогулки
- экскурсии
- театральные развлечения
- самостоятельная деятельность детей

#### 1.Раздел . «Мой род. Моя семья»

Цель данного раздела программы - становление положительного образа семьи у детей дошкольного возраста , подведение ребенка к первоначальному , еще очень элементарному осознанию роли семьи, системы родственных отношений , определению своего места как человека семьи.

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм:

- развлечения,
- праздниках,
- беседах,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов
  
- театральные развлечения
- самостоятельная деятельность детей
- проектах

## 2.Раздел . «Мое село»

Цель данного раздела программы - введение краеведческого материала в работу с детьми, развитие музейной педагогики.

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм:

- развлечения,
- праздниках,
- беседах,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов
- театральные развлечения
- самостоятельная деятельность детей
- проектах
- рассматривание альбомов, иллюстраций,
- экскурсии
- выставки
- чтение художественной литературы
- викторины
- конкурсы

## 3.Раздел . «Земля Цильнинская»

Цель данного раздела программы -воспитание гражданина России, патриота малой родины, знающего и любящего свой край( его традиции, памятники природы, истории и культуры) и желающего принять активное участие в его развитии..

Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм

- развлечения,
- праздниках,
- беседах,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов

- театральные развлечения
- самостоятельная деятельность детей
- проектах
- рассматривание альбомов, иллюстраций,
- экскурсии
- выставки
- чтение художественной литературы
- викторины
- конкурсы

#### 4.Раздел . «Симбирский край»

Цель данного раздела программы -формировать у дошкольников систему элементарных представлений о культуре и истории региона; воспитывать положительное отношение и интерес к культурно-историческим ценностям края, его жителям; приобщать детей старшего дошкольного возраста к музыкальной культуре Поволжья, развитие у малышей национального самосознания, уважения к себе и своему народу, толерантного отношения к культурам других национальностей. Разработанное содержание реализуется в образовательной деятельности в утренние и вечерние отрезки времени посредством следующих форм

- развлечения,
- праздниках,
- беседах,
- рассматривание иллюстраций, фотографий, альбомов
- проектах
- экскурсии
- выставки
- чтение художественной литературы
- викторины

#### 2.2.2 Взаимодействие взрослых с детьми

*Формы работы по программе с детьми младшей группы.*

Программа реализуется посредством следующих форм организации педагогического процесса в дошкольном учреждении:

образовательная деятельность в режимные моменты:

- ✓ в утренние и вечерние отрезки времени;
- ✓ развлечения и праздники;

самостоятельная деятельность детей.

Формами работы по программе являются:

- ✓ организация игр,
- ✓ театральных постановок,
- ✓ бесед,
- ✓ игровых упражнений;

*Формы работы по программе с детьми средней группы.*

Программа реализуется посредством следующих форм организации педагогического процесса в дошкольном учреждении:

- ✓ совместная деятельность детей и педагога:
- ✓ в утренние и вечерние отрезки времени;
- ✓ развлечения и праздники;

самостоятельная деятельность детей.

Формами работы по программе являются:

- ✓ организация проектов,
- ✓ конкурсов,
- ✓ турниров,
- ✓ викторин,
- ✓ игр,
- ✓ театральных постановок с разнообразной тематикой,

*Формы работы по программе в старшем возрасте.*

Программа реализуется посредством следующих форм организации педагогического процесса в дошкольном учреждении:

совместная деятельность детей и педагога:

- ✓ в утренние и вечерние отрезки времени
- ✓ развлечения и праздники

самостоятельная деятельность детей.

*Формами работы по программе являются:*



- ✓ организация проектов,
- ✓ конкурсов,
- ✓ турниров,
- ✓ викторин,
- ✓ игр,
- ✓ театральных постановок с разнообразной тематикой,
- ✓ экскурсий

### 2.2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Родители (законные представители) могут активно участвовать в образовательной работе детского сада и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут приглашать детей к себе на работу, организовать совместное посещение музея, помогают с уборкой территории, сопровождают детей во время экскурсий и т. п.

2.3. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО раздел II пункт 2.12 «Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Содержание работы по парциальной программе «Цветные ладошки И. А. Лыкова»

#### *Группа раннего возраста*

Формировать способы зрительного и тактильного обследования хорошо знакомых предметов для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики).

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов.

Проводить эстетизированные развлечения (с красивой юлой, мячом, цветными лентами, воздушными шарами разной формы и расцветки).

Учить детей находить связь между хорошо знакомыми предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации, на картинках в детских книжках;

Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги – Ю.Васнецова, А.Елисеева, Е.Рачева, П.Репкина.

Организовывать наблюдения в природе и ближайшем окружении для обогащения представлений детей о внешнем виде хорошо знакомых объектов, а также для уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и падают на землю», «Облака плывут по небу», «Дождик капает – кап-кап-кап», «Воробышек прыгает по лужам – прыг-прыг-прыг»).

Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона и пр.);

Показывать детям в игровой форме процесс создания образов – организовывать наблюдение за художественной деятельностью воспитателя.

Побуждать детей создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные, яркие, выразительные образы хорошо знакомых предметов.

Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Праздничная ёлочка», «Снеговики играют в снежки», «Солнышко ярко светит», «Одуванчики цветут на лугу», «Жуки спрятались под листочками» и т.д.).

Создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приёмов изображения (лепки и рисования) хорошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика).

Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности детей (рисование и раскрашивание в книжках-раскрасках, в альбомах для художественного творчества, творческие занятия с наклейками, рассматривание картинок в книжках-потешках и книжках-игрушках).

Консультировать родителей по вопросам развития у детей способностей к изобразительной деятельности.

В разных видах изобразительной деятельности воспитатель решает конкретные задачи, обусловленные возрастными особенностями детей 2-3 лет.

В лепке – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, манная

каша), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: опытным путём и в сотворчестве с педагогом осваивать пластические материалы (месить, прихлопывать, ставить отпечатки, отрывать и отщипывать кусочки, снова соединять вместе, сминать, сжимать, сплющивать, делать углубления пальчиком, протыкать дырочки острым концом карандаша и т.д.);

видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и арбуз, карандаш и кисточка, бублик и колечко от пирамидки); синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук; создавать простейшие формы: раскатывать цилиндр (колбаску) прямыми движениями ладоней; раскатывать шар (колобок) круговыми движениями ладоней – и слегка видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр – в пластину), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, червячки, жучки, карандашики);

пользоваться стеклой для украшения вылепленных форм – процарапывание узоров на дисках и пластинах (красивое печенье для игрушек).

В рисовании – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимание того, что рисунок – это плоскостное изображение объёмных предметов, и на этой основе учить детей:

видеть «след», оставленный на бумаге карандашом или фломастером, и понимать, что это образ реального предмета; правильно держать карандаш, фломастер, ручку оставлять «следы» на бумаге;

знать назначение красок и кисти, понимать, что это взаимосвязанные предметы, знать особенности («правила») пользования кистью: правильно держать кисть, смачивать, набирать краску, вести кисть по ворсу, промывать, просушивать, ставить кисть в стаканчик или на подставку, не оставлять в банке с водой; не пачкать краски;

видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраске и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ;

отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

сопровождать движения карандаша (кисти) словами (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»).

В аппликации – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная,

красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:

создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.);

приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;

знакомить с ножницами как художественным инструментом.

Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.

Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.

#### *Младшая группа (от 3 до 4 лет)*

Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».

Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги Ю.Васнецова, Т.Дубинчик, А.Елисеева, В.Конашевича, В.Лебедева, Е.Рачева, П.Репкина.

Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).

Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.

Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы.

Учить ориентироваться в таких понятиях, как форма, цвет, величина, количество. Адекватно применять полученные представления в конкретных творческих ситуациях (например, «нарисуем такую картинку: на веточке висит один листочек, а в воздухе кружится много-много листочков»).

«мама уточка большая, а утёнок маленький, значит, для лепки мамы-утки нужно взять большой комочек пластилина, а для утёнка – маленький»);

Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми *при создании* коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в клетке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.).

Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.

В разных видах изобразительной деятельности воспитатель решает конкретные задачи, обусловленные возрастными особенностями детей 3-4 лет.

В лепке – показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное и сдобное тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, в отличие от рассыпчатого песка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей:

Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки;

синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим ладоней на комочек глины;

создавать простейшие формы (шар и цилиндр) и видоизменять их – преобразовывать в иные формы (шар сплющивать в диск, цилиндр замыкать в кольцо), создавая при этом выразительные образы (мячики, яблоки, печенье, пряники, конфеты, бублики, баранки);

учить лепить пальцами (не только ладонями);

соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков);

создавать оригинальные образы из 2-3 деталей, передавая пропорции и взаимное размещение частей, правильно соединяя и аккуратно скрепляя детали (грибок, неваляшка, птенчик в гнёздышке).

В рисовании – развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

Отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

сопровождать движения карандаша или кисти словами, игровыми действиями (например: «Дождик, чаще - кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке - топ-топ-топ!»);

продолжать учить рисовать карандашами и фломастерами – проводить линии (вертикальные, горизонтальные, волнистые, кривые) и замыкать их в формы (округлые и прямоугольные), создавая тем самым выразительные образы;

продолжать знакомить детей с красками и формировать навыки рисования кистью (аккуратно смачивать и промывать, набирать краску на ворс, вести кисть по ворсу, проводить линии, рисовать и раскрашивать замкнутые формы); учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

В аппликации – знакомить детей с бумагой как художественным материалом, создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, яркая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:

создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках и т.д.);

раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы;

знакомить с ножницами как художественным инструментом.

#### *Средняя группа 4-5 лет*

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семёновская или полхов-майданская матрёшка), знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, книжная графика); поощрять интерес детей к изобразительной деятельности.

Расширять тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе; помогать выбирать сюжет коллективной работы.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный).

Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).

Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги (например, сюжеты «Наш огород», «Наш аквариум»).

Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

Проводить коллективные работы («Золотая осень», «Цветные зонтики»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого).

Консультировать родителей на тему того, как организовать дома изобразительную деятельность ребенка.

Проявлять уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относиться к результатам его творческой деятельности.

Создавать условия для самостоятельного художественного творчества.

В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

В рисовании – учить детей создавать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет; помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм.

В лепке – заинтересовывать детей лепкой объёмных (будто настоящих) фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега; показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой; обучать приёмам зрительного и тактильного обследования формы; показывать способы соединения частей; поощрять стремление к более точному изображению (моделировать форму кончиками пальчиков, сглаживать места их соединения); учить расписывать вылепленные из глины игрушки.

В аппликации – поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, рваных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (листья на ветке, цветы в вазе, кораблики на реке, рыбки в аквариуме); учить пользоваться ножницами (правильно держать, передавать, резать); составлять аппликации из природного материала (осенних листьев простой формы, семян) и кусочков ткани.

#### *Старшая группа от 5- до 6 лет*

Знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка, лепки, аппликации («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).

Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка; разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).

Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму



изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции, взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает рукой или отбивает ногой).

В рисовании – совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью – умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков (разные оттенки жёлтого при изображении осенних листьев, два-три оттенка красного цвета при изображении яблока); познакомить с приёмами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углем, сангиной.

В лепке – учить детей анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки; совершенствовать изобразительную технику - продолжать освоение рельефной лепки

(натюрморт, портрет), скульптурного способа или лепки из целого куска путём вытягивания и моделирования частей; показывать способ лепки на форме или каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа ( кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

В аппликации – показывать новые способы создания образов: симметричное вырезание из сложенной вдвое бумаги для изображения симметричных или парных предметов, силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол); в коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фриз, коллажи).

#### *Подготовительная к школе группа от 6 до 7 лет*

Продолжать знакомить детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений и формирования эстетического отношения к окружающему миру.

Показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; развивать воображение, формировать эстетическое отношение.

Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения, о том, какими художественными средствами передается настроение людей и состояние природы.

Расширять, систематизировать и детализировать содержание изобразительной деятельности детей; активизировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (семья, дом, город, деревня, праздники, путешествия, в т.ч. космические, весёлые приключения, дальние страны); поощрять интерес к изображению человека (портрет, автопортрет, семейный портрет, бытовой портрет, бытовые сюжеты: «Как мы провели воскресенье», «Что мы делали на прогулке», «Где мы были летом» (представители разных профессий с соответствующими атрибутами, инструментами, техникой); при создании пейзажей и сюжетов на тему природы поддерживать желание детей изображать животных с детёнышами в движении; учить передавать своё представление об историческом прошлом Родины посредством изображения характерных деталей костюмов, интерьеров, предметов быта.

Помогать детям научиться различать реальный и фантазийный (выдуманный) мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; перенести это понимание в собственную художественную деятельность; показать возможность создания сказочных образов (Конька-Горбунка, Русалочки, Жар-птицы, Дюймовочки) на основе фантазийного преобразования образов реальных;

Инициировать самостоятельный выбор детьми художественных образов, сюжетов композиций, а также материалов, инструментов, способов и приёмов реализации замысла.

Учить ребенка самостоятельно определять замысел и сохранять его на протяжении всей работы; передавать впечатления об окружающем, отражая свои эстетические чувства и отношение; передавать доступными выразительными средствами настроение и характер образа (грустный человек или весёлый сказочный персонаж, добрый или злой и т.д.).

Совершенствовать специфические умения во всех видах изобразительной деятельности: продолжать учить изображать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение (форму), пропорции, взаимное размещение частей, характерные признаки; передавать достаточно сложные движения (например, птичка вспорхнула с ветки, олень мчится, запрокинув голову, танцующая девочка одной рукой придерживает юбочку, а другую руку с платочком подняла вверх); создавать сюжеты разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

Развивать композиционные умения: размещать объекты в соответствии с особенностями их формы, величины, протяжённости; создавать композицию в зависимости от сюжета - располагать объекты на узком или широком пространстве земли (неба), обозначив линию горизонта; изменять форму и

взаимное размещение объектов в соответствии с их сюжетными действиями (например, туристы поднимаются в горы и держатся друг за друга); изображать более близкие и далекие предметы, не изменяя их размеры; выделять в композиции главное – основные действующие лица, предметы, окружающую обстановку; учить планированию – эскиз, набросок, композиционная схема.

Поощрять создание образов реальной действительности, узнаваемых по форме, цвету и пропорциям, использование различных материалов (гуаши, акварели, пастели и др.) с учетом присущих им художественных свойств, выбор средств, соответствующих замыслу, экспериментирование с материалами и средствами изображения.

Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции).

Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами (бумага белая и цветная, краски, картон, ткань, глина, пластилин, тесто), инструментами (кисть, карандаши, ножницы, стека), изобразительными техниками.

В рисовании – совершенствовать технику рисования гуашевыми и акварельными красками (свободно экспериментировать, смешивая разные краски для получения задуманных цветов и оттенков); самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно – гуашь, для предварительных набросков или эскизов – уголь или простой карандаш).

В лепке – побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа.

В аппликации – инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник); совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки и украшения, эмблемы, символы, гербы, экслибрисы), познакомить с ленточным способом вырезания для получения многофигурных симметричных изображений (зайчики пляшут, хоровод ёлочек, грибная полянка); показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки); познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала (осенних листьев, цветочных лепестков, семян, соломки, бересты).

### 2.3.1. Формы организации:

*В совместной деятельности взрослого и ребенка*

*Формы работы с педагогическим коллективом:*

- тематические,
- индивидуальные консультации,
- семинары,
- открытые мероприятия,
- практикумы,
- памятки,
- письменные методические рекомендации,
- совместное планирование.

*Формы работы с родителями:*

- индивидуальные консультации,
- родительские собрания,
- папки-передвижки,
- бюллетени-памятки,

*Реализация данного направления проходит через все формы работы с детьми*

- ❖ интеграцию парциальных программ эстетического воспитания:  
знакомство с искусством, музыкальное воспитание, изобразительная деятельность, художественная литература и культурно
- ❖ досуговая деятельность комплексной программы воспитания и обучения в детском саду;
- ❖ организацию выставок, оформление эстетической развивающей среды,
- ❖ посещение воспитанниками ДОО сельской библиотеки, Нижнетимерсянской средней школы, музея Боевой и Трудовой Славы

2.3.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы

*Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности:*

- игровой,

- коммуникативной,
- трудовой,
- познавательно-исследовательской,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- чтения:

#### Формы образовательной деятельности

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
------------------	---	------------------------------------	----------------------------------

#### Формы организации детей

Индивидуальные	Групповые	Индивидуальные	Групповые
Подгрупповые	Подгрупповые		Подгрупповые
	Индивидуальные		Индивидуальные
Наблюдение	Занятия (рисование, лепка)	Украшение личных предметов	Создание соответствующей предметно-развивающей среды
Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы	Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр	Игры (дидактические)	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
Игровое упражнение	Экспериментирование	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Самостоятельная изобразительная деятельность
Проблемная ситуация	Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	Игры (дидактические)	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений
Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.)	Игры (дидактические)	Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений	Создание коллекций

живописи

Проектная деятельность

Создание коллекций

### *2.3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников*

Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, родители, воспитатели, музыкальный руководитель.

Проектирование деятельности по обеспечению включенности родителей в образовательный процесс осуществляется на основе следующей модели:

Организационные блоки				
Формы работы	Информационно-аналитический блок	Блок креативного созидательного общения	Информационно-просветительский блок	Оценочно-коррекционный блок
	-анкетирование, -опрос, -общение, -наблюдение за взаимодействием родителей с детьми	- организация совместного досуга, - сотрудничество с ребёнком в различных видах деятельности, -участие в общественной жизни ребёнка, - тематические выставки, - «Встречи с интересным человеком»,	- консультирование, - общение, - родительские собрания различных видов, - открытые показы образовательной деятельности, листы, - информационные папки, - библиотеки для родителей, - видеотеки, фонотеки, - демонстрация видеопрезентаций,	- анкетирование, - опрос, - наблюдение родителей за различной деятельностью детей, совместный анализ, - тетради и альбомы отзывов, - совместное педагогическое обследование, - проведение итоговой образовательной деятельности с

<p>- работа родителей в качестве ассистентов в Центрах активности,</p> <p>- создание совместных тематических газет, альбомов, вернисажей и др.,</p> <p>- участие в проектной деятельности.</p>	<p>- и др.</p>	<p>целью оценки достижений детей,</p> <p>- корректировка планов деятельности,</p> <p>- индивидуальные встречи,</p> <p>- выставки для родителей</p>
--	----------------	--

#### 2.3.4. Особенности организации образовательного процесса (Сетевое взаимодействие)

ДОУ работает в условиях 9 – часового пребывания детей, группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Ближайшие объекты: Нижнетимерсянская средняя школа, сельская библиотека, музей боевой и Трудовой Славы

<p>Музей Боевой и Трудовой Славы</p>	<p>Взаимосвязь</p> <p>Детский сад</p> <p>Организация детей для посещения выставок, экскурсий, различных мероприятий, игры - занятия</p>	<p>Организация</p> <p>Культурное просвещение детей, организация экскурсий и выставок</p> <p>Ознакомление с программой</p> <p>Организация мероприятий в</p>
--------------------------------------	---	--

		детском саду.
Нижнетимерсянская средняя школа	Экскурсии, выставки, участие в различных мероприятиях , игры - занятия	Ознакомление с программой мероприятий. Организация детей для посещения мероприятий Организация мероприятий в детском саду.
Сельская библиотека	Экскурсии, выставки, участие в различных мероприятиях, участие в конкурсах	Организация детей для посещения мероприятий Организация мероприятий в детском саду.

2.4. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО раздел II пункт 2.12 «Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

2.4. 1.Общее описание содержания педагогической работы Содержание парциальной программы направлено на формирование основ финансовой культуры старших дошкольников и включает формирование системы первоначальных финансово-экономических представлений из различных сфер экономики.



## Образовательный модуль 1

### *«История развития денег для детей»*

#### Цель:

Выявить уровень сформированности у старших дошкольников элементарных представлений о финансовой системе, истории развития денег и денежных банкнот, способах хранения денег, банках, банковских картах, услугах по хранению денег; развития у детей умений отличать и сравнивать денежные (бумажные и металлические) знаки разного номинала; воспитанности у детей бережного отношения к личным и семейным деньгам, труду взрослых.

## Образовательный модуль 2

### *«Деньги и общество»*

#### Цель:

Выявить у детей старшего дошкольного возраста уровень сформированности элементарных представлений о товарно –денежных отношениях в обществе, деньгах, как средстве осуществления процесса купли-продажи товаров и услуг, развития у детей ценностного отношения к деньгам, как эквиваленту труда человека.

## Образовательный модуль 3

### *«Мои финансы»*

#### Цель:

Выявить у детей старшего дошкольного возраста уровень сформированности финансовых представлений о разумном использовании денег в различных жизненных ситуациях.

#### 2.4.2. Взаимодействие педагогов с детьми

#### *Методы и приемы, педагогические средства и формы*

-методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности дошкольников;

-методы организации познавательно-исследовательской деятельности детей(наглядные,словесные,игровые методы);

*Практические методы и приемы работы* предполагают выполнение разнообразных игровых упражнений и практических действий с дидактическим материалом социальной и финансовой направленности.

*Методы организации взаимодействия и накопления социального опыта* – сюжетно-дидактические игры, сюжетно-ролевые, игры-путешествия, игры-драматизации.

*Формы работы по формированию у детей старшего дошкольного возраста основ финансовой культуры:* совместная деятельность в утренние и вечерние отрезки времени , обеспечение условий для самостоятельной деятельности.

*Методы и приемы , направленные, направленные на формирование у детей дошкольного возраста:*

- общение, чтение и рассказывание художественных произведений;
- рассказы воспитателя о своем личном опыте финансового поведения;
- рассматривание иллюстраций, альбомов, использование электронных ресурсов;
- беседы о труде, профессиях близких и взрослых;
- игровая деятельность;
- театрализованная деятельность;
- детские проекты;
- выставки;
- игры-путешествия;
- изобразительная деятельность, ручной труд и др.

#### 2.4.3.Взаимодействия с семьями воспитанников

- анкетирование;
- участие в конкурсах, выставках, ярмарках, аукционах, викторинах;
- родительские собрания;
- индивидуальные экскурсии родителей с детьми;
- участие родителей в дидактических играх.

### *III. Организационный раздел.*

#### 3.1. Обязательная часть .

##### 3.1.1. Педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.

В системе дошкольного образования наиболее востребованным становится педагогическое сопровождение всех участников образовательного процесса. Поэтому забота о реализации права ребёнка на полноценное и свободное развитие, сегодня является неотъемлемой частью деятельности любого дошкольного учреждения.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие педагогические условия:

- ✓ уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценке, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- ✓ использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- ✓ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- ✓ поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- ✓ поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- ✓ возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- ✓ защите детей от всех форм физического и психического насилия;
- ✓ поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Сопровождение ребенка в процессе дошкольного обучения предполагает реализацию следующих принципов:

- ✓ следование за естественным развитием ребенка на данном возрастном этапе его жизненного пути.
- ✓ сопровождение опирается на те психические личностные достижения, которые реально есть у ребенка и составляют уникальный багаж его личности. Психологическая среда не несет в себе влияние и давления. Приоритетность целей, ценностей, потребностей развития внутреннего мира самого ребёнка.
- ✓ ориентация деятельности на создание условий, позволяющих ребенку самостоятельно строить систему отношений с миром, окружающими людьми и самим собой, совершать лично значимые позитивные жизненные выборы.

### 3.1.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды (РППС)

При организации развивающей предметно – пространственной среды в дошкольном учреждении важнейшим условием является учет возрастных особенностей и потребностей детей, которые имеют свои отличительные признаки.

Для детей раннего возраста жизни является свободное и большое пространство, где они могут быть в активном движении – лазании, катании. В младшем возрасте ребенку необходим развернутый центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, дети стремятся быть похожими на взрослых, быть такими же важными и большими.

В среднем и старшем дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками, создавать свой мир игры. Кроме того в предметно-развивающей среде должно учитываться формирование психологических новообразований в разные годы жизни.

ДОО самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Состояние развивающей предметно-пространственной среды дошкольного учреждения соответствует педагогическим требованиям, современному уровню образования и санитарным нормам. Все базисные компоненты развивающей предметной среды детского сада включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального

развития детей. Развивающая предметно-пространственная среда в группах и кабинетах построена с учётом образовательной программы дошкольного образования и концепции построения развивающей среды для организации жизни детей и взрослых в системе дошкольного образования.

В целом соблюдаются принципы:

- информативности,
- полифункциональности,
- педагогической целесообразности,
- доступности,
- безопасности,
- гибкости и трансформируемости в использовании пространства групповой комнаты.

Помещение	Вид деятельности, процесс	Участники
Физкультурно-музыкальный- зал	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп
	Праздники, развлечения, концерты, театры	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети всех возрастных групп,
	Театральная деятельность	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети всех возрастных групп, родители, гости

	Утренняя гимнастика	Воспитатель, дети всех возрастных групп
	Образовательная область "Физическое развитие"	Воспитатели, дети всех возрастных групп
	Спортивные праздники, развлечения, досуги	Воспитатели, дети всех возрастных групп, родители
	Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	Педагоги ДОУ, родители, дети
Групповая комната	Центр «Сюжетно-ролевых игр»	Дети, педагоги
	Конструктивный центр	
	Центр - Мир книг	
	Центр коммуникации и кругозора	
	Музыкальный центр	
	Центр «Художественное творчество»	
	Центр «Здоровье»	
	Центр «Умники и умницы»	
	Экологический центр	
Спальня	Дневной сон	Дети, воспитатели,
	Гимнастика после сна	помощник воспитателя
Приемная	Информационно – просветительская работа с родителями	Дети, родители
	Самообслуживание	
	Осуществление методической помощи педагогам	
	Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	
Методический кабинет		Педагоги ДОУ

Организация развивающей среды в нашем детском саду с учетом введения ФГОС ДО и строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее

эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности. Мы стараемся обогатить среду элементами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей. Развивающая предметно - пространственная среда организуется нами так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. В построении развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ мы опирались на модель личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и ребенка. Так как окружение позволяет обогатить опыт эмоционально-практического взаимодействия детей, включить их в активную познавательную деятельность. Окружающая среда при этом выступает движущей силой в целостном процессе становления личности ребенка, стимулирует развитие всех потенциальных индивидуальных возможностей ребенка, его самостоятельности, способности овладевать разными видами деятельности.

С введением ФГОС ДО, развивающая предметно – пространственная среда в детском саду, подобрана с учетом принципов её построения.

Нами разработаны паспорта групп .

## Паспорт разновозрастной группы

Оборудование

Аудиозаписи сказок

Аудиозаписи песен

Бубны

Металлофон

Погремушки

Магнитная доска

Барабан



Кроватки  
Стульчики  
диванчик  
Шкафчик для посуды  
Погремушки  
Диванчик  
Стол  
Кроватка  
Книги  
Календарь погоды  
«Дикие животные»  
Муляжи «Овощи и фрукты»  
«Четвёртый лишний»  
Пальчиковый театр  
Кукольный театр  
«Все работы хороши»  
«Хочу кушать»  
«Мир вокруг»  
«Лото для малышей»  
«Чей домик?»  
«Куда нитка»  
«Волшебные сказки»  
«Ассоциации»  
«Чей малыш?»  
«Цифры»  
«Разрезные картинки»  
«Щенок, котёнок, поросёнок»  
«Едем, летим, плывём»  
«Лесная опушка»  
Д/И «Магазин»  
Д/И «Больница»  
Д/И «Парикмахер»  
Лото «Домашние животные», «Фрукты», «Птицы»  
«Домашние любимцы»

«Что есть что»

«Профессии»

«Окошки для домиков»

«Мозаика»

« Лего»

«Мини-лего»

«Строитель»

Машинки

«Собери цветок»

Конструкторы

Пирамидки

«Бассейн для пальчиков»

«Бусы для бабушки»

«Прищепки-собиралки»

Посуда

Куклы

Развивающая предметно-пространственная (РППС) среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы, имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, постоянно пополняем и обновляем, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста. Мы постарались максимально использовать всё пространство ДОУ для оптимизации образовательного процесса. В группах ДОУ созданы такие условия, при которых ребёнок чувствует себя психологически защищенным.

Развивающая предметно-пространственная среда территории детского сада – одно из условий формирования личности ребёнка. На территории нашего детского сада создана комфортная обстановка, рационально организованная, насыщенная разнообразным современным оборудованием и оформленная в соответствии с требованиями времени. Создана «Экологическая тропинка», национальный угол, Разбит цветник с оригинальным оформлением клумб, так же имеется небольшой огород для выращивания зелени и овощей. Колодец, козлик из берёзовых кругляшков, жираф, внесли особый дух сотрудничества и тесного взаимодействия между педагогами детьми и родителями.

Особое место на территории детского сада занимает спортивная площадка. В тёплое время года гимнастика, деятельность по физическому развитию, спортивные и музыкальные праздники, развлечения проходят на спортивной площадке, вызывая живой интерес у взрослых и детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в ДООУ организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом.

### 3.1.3. Кадровые условия реализации программы.

Детский сад укомплектован кадрами. Коллектив ДООУ составляет 8 человек.

Воспитательно-образовательную работу осуществляют 1 воспитатель  
1 заведующий

Характеристика педагогического состава

1. По образованию	высшее образование	1 человека
	среднее специальное образование	1 человек
2. По стажу	до 5 лет	1
	от 5 до 10 лет	0
	от 10 до 15 лет	1
	свыше 15 лет	0
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	0
	первая квалификационная категория	1
	не имеют квалификационная категории	0
	соответствие занимаемой должности	1

Средний возраст педагогического коллектива - 45 лет

Наши педагоги награждены:

- Почетной грамотой Министерства образования и науки Ульяновской области- 1 педагога;

Все педагоги своевременно проходят КПК, обучаются на проблемных курсах г. Ульяновска. Все педагоги прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям, 100% педагогов владеют навыками пользователя ПК, пройдя обучение на базе ДООУ или освоив компьютер самостоятельно. А также повышают свой профессиональный уровень через посещения методических объединений района, прохождение процедуры аттестации, самообразование, семинары педагогов, что способствует повышению профессионального мастерства, положительно влияет на развитие ДООУ. Задолженности по курсовой подготовке нет.

#### 3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально - технические условия обеспечивают высокий уровень охраны и укрепления здоровья детей, их интеллектуальное развитие и психологический комфорт. Групповые помещения, кабинеты отвечают требованиям к оформлению, что способствует развитию у детей художественного вкуса. В раздевалках каждой группы находится постоянно меняющаяся выставка детских работ, стенды, несущие информацию о детском саде, методической работе.

Дошкольное учреждение работает над укреплением материально - технической базы: ежегодно проводится косметический ремонт групп, кабинетов.

В ДООУ имеется:

- Ноутбук ASUS-2 шт
- Принтер EPSON
- Принтер GANON
- Телевизор LG
- Музыкальный центр SAMSUNG
- Магнитофон

- DVD- плеер

-мультмедийный проектор

-компьютер

#### Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, физкультурно-музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализуемой в МДОУ комплексной программой «От рождения до школы»: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3 – е изд., испр. – М.;МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – 368 с., СанПиН и возрастными особенностями контингента воспитанников.

#### *Официальные*

#### *документы*

- 1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.
3. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 №761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» Раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования».
4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 Об утверждении Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», внесения изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 08.2020 г. №471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования , утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 .

8. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140.

9. Устав ДОУ утверждён постановлением Администрации муниципального образования «Цильнинский район»

10. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  
Методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Шорыгина Т. А.	Беседы о здоровье.	М., ТЦ СФЕРА. 2004
Ривина Е. К.	Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. Для работы с детьми 2-7 лет	М., Мозаика-Синтез 2008 г.
Петрова В. И., Стульник Т. Д.	Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов.-2-е изд., испр. И доп	М., Мозаика-Синтез. 2008
Зацепина М.Б.	Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Для работы с детьми 3-7 лет	М., Мозаика- Синтез. 2010
Саулина Т.Ф.	Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения: Для работы с детьми 3-7 лет	М., Мозаика- Синтез. 2009
Губанова Н. Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе в детском саду	М.: Мозаика- Синтез, 2008г..
Шорыгина Т. А.	Беседы об основах безопасности с детьми.	М.,; ТЦ СФЕРА. 2010
Теплюк С. Н.	Игры-занятия на прогулке с малышами.	МОЗАИКА_СИНТЕ З МОСКВА, 2014
Шорыгина	Беседы о правилах пожарной безопасности	ТЦ Сфера. 2010г.
Губанова Н.Ф.	Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада.	М.: Мозаика- Синтез, 2008.



Губанова Н.Ф.	Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет.	М.: ВАККО, 2007.
Белая К.Ю.	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Иллюстрации по темам:

- 1.Пожарная безопасность
- 2.Охрана границы.
3. Государственная символика.
- 4.Москва-столица нашей Родины.
- 5.Флаги стран мира.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Арапова-Пискарева Н. А.	Формирование элементарных математических представлений. В детском саду для занятий с детьми	М.: Мозаика-Синтез, 2009
Помораева И. А., Позина В. А	Формирование элементарных математических представлений подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016г
Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада:	М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Дыбина О. Б.	Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группе детского сада. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез, 2011г.

Дыбина О. Б.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа.	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Соломенникова О. А.	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	М.:Мозаика-Синтез, 2016г.
Арапова – Пискарева Н.А.	Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации	М.:Мозаика-Синтез, 2009г.
Вераксы Н.Е. Вераксы А.Н.	Проектная деятельность дошкольников. Для работы с детьми 5-7 лет	М.:Мозаика-Синтез, 2008г.
Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада:	М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада	М.: Мозаика-Синтез, 2016г
Помораева И. А., Позина В. А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений в 2 младшей группе детского сада:	М.; Мозаика-Синтез, 2009.
Теплюк С.Н.	Занятия на прогулке с малышами . Для работы с 2-4 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2008г..
Рывина Е.К.	Знакомим дошкольников семьей и родословной . Для работы с детьми 2-7	М.: Мозаика-Синтез, 2008г..



20. Измеряем температуру.
21. Знаки больше, меньше, равно.
22. Распорядок дня.
23. Сколько всего попугаев?
24. План моей комнаты.
25. Противоположности.

#### Наглядно-дидактические пособия

Автомобильный транспорт. — М.: Синтез, 2005г.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2010 г.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005г.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2010г.

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 г.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005г .

#### Серия «Мир в картинках» (мир природы)

1. Лошадь с жеребёнком.
2. Корова в сарае зимой.
3. Куры.
4. Ослица с ослёнком.
5. Стрижка овец.
6. Овцы.
7. Собака с щенками.
8. Стадо коров на лугу.
9. Корова с телёнком.
10. Утки и гуси.
11. Колхозная ферма.
12. Свинья с поросятами.
13. Кролики.
14. Коза с козлятами.
15. Домашние животные.

16. Домашние птицы.
17. Кошка в доме.
18. Наташины любимцы.
19. Дрессировочная площадка.
20. Котята.
21. Коза в сарае зимой.
22. Стадо коров на лугу.
23. Стрижка овец.
24. Кошка во дворе.
25. Овцы на пастбище.
26. Собачья упряжка.
27. Охрана границы.
28. Котята.
29. Птицеферма.
30. Звери и птицы России.
31. Оленья упряжка.
32. Олени в тундре.
33. Северные олени.
34. Верблюдица с верблюжонком.

Иллюстрации по темам:

Школа.

Откуда хлеб пришёл?

Великая Отечественная война.

Зима в городе и в лесу.

Про зверей.

Лето в городе и в лесу.

От весны до осени.

Воздух и его свойства.

В школе.

Домашние опыты.

Осень в городе и в лесу.

Весна в городе и в лесу.

Образовательная область «Речевое развитие»

Методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Гербова В. В.	Занятия по развитию речи в подготовительной к школе группе детского сада. Планы занятий	М.: Мозаика-Синтез, 2012г.
Максаков А. И.	Воспитание звуковой культуры речи дошкольников,	М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Варенцова Н.С..	Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет	М.; Мозаика-Синтез, 2009.
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа	М.; Мозаика-Синтез, 2010.
Гербова В. В	Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
Гербова В. В.	Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий.	М.: Мозаика-Синтез, 2010г..
	Хрестоматия для чтения детям	М.: Мозаика-Синтез, 2010г..
Гербова В.В.	Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста.	М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016.
Гербова В.В.	Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая	М.: Мозаика-Синтез, 2009.

разновозрастная группа.

Наглядно-дидактические пособия.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В.М.;  
Мозаика-Синтез. 2015 г.

*Серия Рассказы по картинкам:* Репка. М.; Мозаика-Синтез. 2009г.

Комплект иллюстраций к стихотворению А. Барто «Верёвочка»

Плакаты большого формата

Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Азбука.- М.; Мозаика-Синтез, 2010.

Картины:

1. Мокрый луг.
2. Калужница зацвела.
3. Отттепель.
4. Берёзовая роща.
5. Грачи прилетели.
6. Перед дождём.
7. Алёнушка.
8. Дети, бегущие от грозы.
9. Зимой.
10. В сельской библиотеке.
11. Лёд прошёл.
12. Ковёр-самолёт.
13. Мартовское солнце.
14. Скоро в школу.

Книги для чтения

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 года / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 4-5 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. М., 2005.

Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. — М., 2005.

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Комарова Т. С.	Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
Куцакова Л. В.	Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
Куцакова Л. В.	Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Куцакова Л. В.	Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Комарова Т. С.	Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий.	М.: Мозаика-Синтез, 2008г.
Комарова Т. С.	Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей	М.: Мозаика-Синтез, 2009г.



группе.

Комарова Т. С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду младшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
Комарова Т. С.	Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий	М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
Куцакова Л. В.	Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада.	М.: Мозаика-Синтез, 2009г.
Комарова Т.С.	Изобразительная деятельность в детском саду	М.: Мозаика-Синтез, 2016г..
Комарова Т.С.	Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2008.
Баранова Е.В., Савельева А.М.	От навыков к творчеству. Обучение детей 2-7 лет технике рисования.	М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009.
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду, ранний возраст	М.:»КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»2008
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду, младшая группа	ИД «Цветной мир»,2012
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду,средняя группа	ИД «Цветной мир»,2012
И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа	М.:»КАРАПУЗ»2010

Наглядно-дидактические пособия

Филимоновская народная игрушка.

Городецкая роспись по дереву.

Дымковская игрушка. Хохлома, Гжель.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия,музыка

Автор составитель

Наименование издания

Издательство

Зацепина М. Б. Антонова Т. В.	Народные праздники в детском саду. Для работы с детьми 5-7 лет.	М.,: Мозаика-Синтез, 2008
Додокина Н.С. Евдокимова Е.С.	Семейный театр в детском саду. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей.	М.,: Мозаика-Синтез, 2008
Зацепина М. Б. Антонова Т. В.	Праздники и развлечения в детском саду.	М.,: Мозаика-Синтез, 2010.
Зацепина М. Б., Антонова Т. В.	Праздники и развлечения в детском саду. Для работы с детьми 3-7 лет.	М.,; Мозаика-Синтез. 2005 г.

## Образовательная область «Физическое развитие»

### Методические пособия

Автор составитель	Наименование издания	Издательство
Полтавцева Н. В.,Гордова Н. А., Калинина И. В., Примерова О. И.	Содержание и уровни развития компетентности в двигательной деятельности у дошкольников.	Ульяновск, Тольятти, 2009г.
Пензулаева Л. И	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
Степаненкова Э. Я.	Методика физического воспитания	М., Мозаика-Синтез,2005.
Пензулаева Л. И.	Оздоровительная гимнастика для занятий с детьми 3-7 лет. Комплексы упражнений	М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Новикова И. М.	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет.	М.,; Мозаика - Синтез 2009г.

Пензулаева Л. И	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.
Пензулаева Л. И.	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
Пензулаева Л. И	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	М.: Мозаика-Синтез, 2015 г.
Пензулаева Л. И	Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.	М.: Мозаика-Синтез, 2009 г
Теплюк С. Н.	Игры – занятия на прогулке с малышами.	М.; Мозаика-Синтез, 2014 г.

Наглядно-дидактические пособия.

Плакаты:

Зимние виды спорта.

Летние виды спорта.

#### Медико-социальное обеспечение

Организация медицинского обслуживания детей осуществляется на основании договора №1\22 от 01.01. 2022 на оказание услуг по организации медицинского обслуживания детей в детских образовательных учреждениях между ГУЗ Большенагаткинская РБ и МДОУ Нижнетимерсянский детский сад МО «Цильнинский район».

Питание в ДОУ осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на:

- основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста, согласованного с Роспотребнадзором и утвержденного заведующим учреждением.

На основе примерного 10-дневного меню ежедневно, на следующий день составляется меню-требование и утверждается заведующим. Ассортимент основных продуктов, их замена, объем порций для воспитанников Учреждения

определяется на основании санитарно-эпидемиологических правил и нормативов.

Приём детей осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).

### 3.1.5. Финансовые условия реализации Программы.

Финансовые условия должны обеспечивать эффективную реализацию основных образовательных программ, отражать обоснованную структуру и объём расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а так же механизм их формирования. Для реализации ежегодно составляется финансовый план .

### 3.1.6. Режим дня.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим работы дошкольного учреждения: с 8.00 до 17.00 часов.

Образовательная деятельность (ОД) в дошкольном учреждении начинается с 9.00 часов. Продолжительность ОД:

В группе раннего возраста (дети от 2 до 3 лет) - 10 минут;

в младшей группе (дети от 3 до 4 лет) - 15 минут;

в средней группе (дети от 4 до 5 лет) - 20 минут;

в старшей группе (дети от 5 до 6 лет) - 25 минут;

в подготовительной группе (дети от 6 до 7 лет) - 30 минут.

ОД проводятся по подгруппам. В середине каждого ОД педагоги проводят физминутку. Предусмотрены перерывы длительностью 10 минут.

ОД по ФЭМП, развитию речи, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда, четверг). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями и занятиями по рисованию.

ОД физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени занятий.

Домашнее задание воспитанникам дошкольного учреждения не задается.

Согласно СанПиН в каждой возрастной группе включены три ОД по физической культуре: два проводятся в физкультурном зале, одно - на свежем воздухе.

#### Режим дня детей на теплый период

Режимные моменты	Группы				
	Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30	6.30-7.30
Прием, осмотр, утренний фильтр	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.17	8.10-8.20	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак №1	8.15-8.55	8.15-8.55	8.17-8.50	8.0-8.50	8.20-8.50
Игры, двигательная активность	8.55-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Подготовка к прогулке, выход на прогулку, прогулка	9.00-11.35	9.00-11.35	9.00-11.35	9.00-12.15	9.00-12.15
Игры. Наблюдения, труд, экскурсии, воздушные					

солнечные процедуры					
Подготовка к завтраку,	10.00-	10.00-	10.00-	10.10-	10.10-
завтрак №2	10.10	10.10	10.10	10.20	10.20
Возвращение с прогулки	11.35-	11.35-	11.35-	12.15-	12.15-
	11.50	11.50	11.50	12.25	12.25
Подготовка к обеду, обед	11.50-	11.50-	11.50-	12.25-	12.25-
	12.30	12.30	12.30	12.45	12.45
Подготовка ко сну, сон	12.30-	12.30-	12.30-	12.45-	12.45-
	15.00	15.00	15.00	15.00	15.00
Постепенный подъем	15.00-	15.00-	15.00-	15.00-	15.00-
детей, гимнастика после	15.30	15.30	15.30	15.30	15.30
дневного сна, игры, самостоятельная деятельность					
Подготовка к полднику,	15.30-	15.30-	15.30-	15.30-	15.30-
полдник	15.50	15.50	15.50	15.50	15.50
Игры. Самостоятельная деятельность, труд.	15.50-	15,50-	15.50-	15.50-	15.50-
	16.40	16.40	16.40	16.40	16.40
Уход домой.	17.00-	17.00-	17.00-	17.00-	17.00-
Дома	17.55	17.55	17.50	18.10	18.10
Прогулка	17.55-	17.55-	17.50-	18.10-	18.10-
Возвращение домой,	19.00	19.00	19.00	19.00	19.00
легкий ужин, спокойные игры,	19.00-	19.00-	19.00-	19.00-	19.00-
	20.00	20.00	20.10	20.15	20.15
Гигиенические процедуры	20.00-	20.00-	20.10-	20.15-	20.15-
	20.30	20.30	20.40	20.45	20.45
Подготовка ко сну, сон					
	20.30-6.30	20.30-6.30	20.40-6.30	21.45-	20.45-
				6.30	6.30

## Режим дня детей на холодный период

Режимные моменты	Группы				
	Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготов ительная
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00	6.30-7.00
Прием, осмотр, утренний фильтр	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.15	8.10-8.15	8.10-8.20	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак №1	8.15-8.55	8.15-8.55	8.20-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Подготовка к ОД, самостоятельная деятельность, игры.	8.55-9.00	8.55-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00	8.50-9.00
Образовательная деятельность	9.00-9.10	9.00-9.40	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
Игровая деятельность	9.10-10.00	9.40-10.00	9.50-10.00	10.35-10.50	-
Подготовка к завтраку, завтрак №2	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка.	10.10-11.35	10.10-11.35	10.10-11.35	10.50-12.15	10.50-12.15
Возвращение с прогулки	11.35-11.45	11.35-11.50	11.35-11.50	12.15-12.25	12.15-12.25
Подготовка к обед, обед	11.45-12.30	11.50-12.30	11.50-12.30	12.25-12.45	12.25-12.45
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00	12.45-15.00	12.45-15.00
Постепенный	15.00-	15.00-	15.00-	15.00-	15.00-

подъем детей, воздушные процедуры, гимнастика после дневного сна.	15.20	15.20	15.20	15.30	15.25
Чтение художественной литературы, игры	15.20- 15.30	15.20- 15.35	15.20- 15.40	15.30- 15.50	15.25- 15.55
Подготовка к полднику, полдник	15.30 15.40	15.35- 16.10	15.40- 16.10	15.55- 16.20	15.55- 16.25
Познавательно – игровая, самостоятельная деятельность	15.40- 16.30	16.10- 16.35 16.35- 16.50	16.10- 16.30 16.30- 16.50	16.20- 16.50 16.50- 17.00-	16.25- 16.50 16.50- 17.00-
уход домой		17.00- 17.15	17.00- 17.15	17.00- 17.20	17.00- 17.20
Прогулка	19.00 20.00	19.00 19.00- 20.00	18.15- 19.00	18.20- 19.00	18.20- 19.00
Возвращение домой, легкий ужин спокойные игры, Гигиенические процедуры	20.30	20.00- 20.30	19.00- 20.10 20.10-	19.00- 20.15 20.15-	19.00- 20.15 20.15-
Подготовка ко сну, сон	20.30- 6.30	20.30-6.30	20.40-6.30	20.45- 6.30	20.45- 6.30



## Режим двигательной активности.

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15-50 минут	2 раза в неделю 20-25 минут	2 раза в неделю 25-30 минут	2 раза в неделю 30-35 минут
		1 раз в неделю 15-20 минут	1 раз в неделю 20-25 минут	1 раз в неделю 25-30 минут	1 раз в неделю 30-35 минут
	б) на улице	1 раз в неделю 15-20 минут	1 раз в неделю 20-25 минут	1 раз в неделю 25-30 минут	1 раз в неделю 30-35 минут
		Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика по желанию детей	Ежедневно 5-6	Ежедневно 6-8	Ежедневно 8-10	Ежедневно 10-12
		Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 15-20	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 20-25	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30-40
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 3-5 минутки) в середине статистическо	Ежедневно 3-5 минутки) в середине статистическо	Ежедневно 3-5 минутки) в середине статистическо	Ежедневно 3-5 минутки) в середине статистическо
		го занятия) и от вида и содержания занятий	го занятия) и от вида и содержания занятий	го занятия) и от вида и содержания занятий	го занятия) и от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 20	1 раз в месяц 30-45	1 раз в месяц 40
		б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин

	в) день	1 раз в	1 раз в	1 раз в	1 раз в
	здоровья	квартал	квартал	квартал	квартал
Самостоятель	а) самостоя	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
ная	тельное				
двигательная	использова				
деятельность	ние				
	физкультурно				
	го и				
	спортивно-				
	игрового				
	оборудования				
	б) самостоя	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	тельные				
	подвижные и				
	спортивные				
	игры				

### 3.1.7. Планирование образовательной деятельности.

В основе планирования образовательной деятельности лежит комплексно – тематическое планирование.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Комплексно - тематическое планирование  
на основе программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

группа раннего возраста «Капельки»

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели
Детский сад	4 неделя августа-1 неделя сентября	4 неделя августа	Детский сад
		1 неделя сентября	Моя группа
Осень	2-4 недели сентября	2 неделя сентября	Золотая осень
		3 неделя сентября	
		4 неделя сентября	Домашние животные и птицы
		4 неделя сентября	Домашние животные и птицы
Я в мире человек	1-2 недели октября	1 неделя октября	Я - человек
		2 неделя октября	Полезные свойства фруктов и овощей
Мой дом	3 неделя октября-2 неделя ноября.	3 неделя октября	Мой дом
		4 неделя октября	Мой поселок
		1 неделя ноября	Городские профессии
		2 неделя ноября	Транспорт
Новогодний праздник	3 неделя ноября-4 неделя декабря	3 неделя ноября	Вода. Исследовательская деятельность
		4 неделя ноября	Встреча зимы
		1 неделя декабря	Новый год у ворот
		2 неделя декабря	В мастерской Деда Мороза
		3 неделя декабря	В гостях у сказки
		4 неделя декабря	Новогодний праздник
		4 неделя декабря	Новогодний праздник
		4 неделя декабря	Новогодний праздник

Зима	1-4 недели января	декабря	Зимние забавы	
		2 неделя января		
		3 неделя января		Домашние животные и птицы.
		4 неделя января		Дикие животные и птицы зимой
Мамин день	1-я неделя февраля-	1 неделя февраля	Моя семья	
	1-я неделя марта	2 неделя февраля	Моя семья	
		3 неделя февраля	Для любимой бабушки	
		4 неделя февраля	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.	
Народная игрушка	2-я-4-я недели марта	1 неделя марта	8 Марта	
		2 неделя марта	Народные традиции и обычаи	
		3 неделя марта	Устное народное творчество	
		4 неделя марта	Народные промыслы	
Весна	1-я-4-я недели апреля	1 неделя апреля	Весна	
		2 неделя апреля	Дикие животные и птицы	
		3 неделя апреля	Одежда	
		4 неделя апреля	Весенние работы в саду и огороде	
Лето	1-я-4-я недели мая	1 неделя мая	Животные жарких стран	
		2 неделя мая	Овощи и фрукты	
		3 неделя мая	Лето	
		4 неделя мая		

Комплексно - тематическое планирование  
на основе программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

младшая группа

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели
День знаний	4 неделя августа-	4неделя	Детский сад
	1 неделя сентября	августа	
Осень	2-я-4-я недели сентября	1неделя сентября	Профессии
		2неделя сентября	Что нам осень принесла
		3неделя сентября	Золотая осень
		4неделя сентября	Сельскохозяйственные профессии
Я в мире человек	1-я-3-я недели октября	1неделя октября	Полезные свойства фруктов и овощей
		2неделя октября	Моя семья
		3неделя октября	Профессии родителей
Мой город, моя страна	4-я неделя октября-	4 неделя октября	Мой посёлок
	2-я неделя ноября.	1 неделя ноября	Транспорт
		2 неделя ноября	Неделя игры
Новогодний праздник	3-я неделя ноября-	3неделя	Вода . Исследовательская деятельность
	4-я неделя декабря	ноября	

		4неделя ноября	Встреча зимы
		1неделя декабря	Новый год у ворот
		2неделя декабря	В мастерской Деда Мороза
		3неделя декабря	В гостях у сказки
		4неделя декабря	Новогодний праздник
Зима	1-4 недели января	2неделя января	Зимние забавы. Зимние виды спорта
		3неделя января	Снег. Познавательно – исследовательская деятельность
		4неделя января	Где живет холод
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля	1неделя февраля	«Военные» профессии.
		2неделя февраля	Транспорт
		3неделя февраля	Защитники Отечества
8 Марта	4-я неделя февраля-1-я неделя марта	4неделя февраля	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.
		1неделя марта	8 Марта
Знакомство с народной культурой и традициями	2-я-4-я недели марта	2неделя марта	Народные промыслы
		3неделя марта	Устное народное творчество
		4неделя марта	Народные традиции и обычаи
Весна	1-я-3-я недели	1неделя	Весна

	апреля	апреля	
		2неделя	Живая и неживая природа
		апреля	
		3неделя	Весенние работы
		апреля	
День Победы	4-я неделя апреля-1-я неделя мая	4неделя	Мы всегда будем помнить Вас
		апреля	
		1неделя	День Победы
		мая	
Лето	2-я-4-я недели мая	2неделя	Музыкальная шкатулка
		мая	
		3неделя	Летние виды спорта
		мая	
		4неделя	Лето
		мая	



Комплексно - тематическое планирование  
на основе программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Средняя группа

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели
День знаний	1-я неделя сентября	4 неделя августа	Детский сад
		1 неделя сентября	Профессии
Осень	2-я-4-я недели сентября	2неделя сентября	Что нам осень принесла
		3неделя сентября	Золотая осень
		4неделя сентября	Сельскохозяйственные профессии
		1неделя октября	Полезные свойства фруктов и овощей
Я в мире человек	1-я-3-я недели октября	2неделя октября	Моя семья
		3неделя октября	Профессии родителей
		4-я неделя октября-	Мой посёлок
Мой поселок, моя страна	2-я неделя ноября.	1неделя ноября	Транспорт
		2неделя ноября	Выдающиеся люди России
		3неделя ноября	Вода . Исследовательская деятельность
		4неделя ноября	Встреча зимы
Новогодний праздник	3-я неделя ноября-4-я неделя декабря	1неделя декабря	Новый год у ворот
		2неделя декабря	В мастерской Деда

		декабря	Мороза
		3неделя	В гостях у сказки
		декабря	
		4неделя	Новогодний праздник
		декабря	
		2неделя	Зимние забавы. Зимние
Зима	1-4 недели января	января	виды спорта
		3неделя	Снег. Познавательльно –
		января	исследовательская
			деятельность
		4 неделя	Арктика и Антарктика
		января	
День	1-я-3-я недели	1неделя	«Военные» профессии.
защитника	февраля	февраля	
Отечества		2неделя	Транспорт
		февраля	
		3неделя	Защитники Отечества
		февраля	
8 марта.	4-я неделя февраля-	4неделя	Мамы всякие нужны,
	1-я неделя марта	февраля	мамы всякие важны.
		1неделя	8 Марта
		марта	
		2неделя	Народные промыслы
Знакомство с		марта	
народной	2-я-4-я недели марта	3неделя	Устное народное
культурой и		марта	творчество
традициями			
		4неделя	Народные традиции и
		марта	обычай
		1неделя	Весна
Весна	1-я-3-я недели	апреля	
	апреля	2неделя	Живая и неживая природа
		апреля	

	3неделя апреля	Весенние работы Мы всегда будем помнить Вас
День Победы	4-я неделя апреля-1- я неделя мая	4неделя апреля 1неделя мая
	2-я-4-я недели мая	2неделя мая 3неделя мая 4неделя мая
		Мы всегда будем помнить Вас День Победы
		Музыкальная шкатулка
		Летние виды спорта
		Лето

Комплексно - тематическое планирование  
на основе программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Старшая группа

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели
День знаний	4 неделя августа 1-я неделя сентября	4 неделя августа	Детский сад
Осень	2-я-4-я недели сентября	1неделя сентября	День знаний
		2неделя сентября	Осенний пейзаж
		3неделя сентября	Золотая осень
		4неделя сентября	Профессии
Мой город, моя страна, моя планета	1-я-2-я недели октября	1неделя октября	Мой поселок
		2неделя октября	Мой край
День народного единства	3-я неделя октября- 2-я неделя ноября.	3неделя октября	Моя страна
		4неделя октября	Москва-столица нашей Родины
		1неделя ноября	Государственные праздники
		2неделя ноября	Выдающиеся люди России
Новогодний праздник	3-я неделя ноября- 4-я неделя декабря	3неделя ноября	Встреча зимы

		4неделя ноября	Новый год у ворот
		1неделя декабря	Народные традиции
		2неделя декабря	В мастерской Деда Мороза
		3неделя декабря	В гостях у сказки
		4неделя декабря	Новогодний праздник
Зима	1-4 недели января	2неделя января	Зимние виды спорта
		3неделя января	Особенности зимней природы
		4неделя января	Природа Арктики и Антарктики
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля	1неделя февраля	Российская Армия.
		2неделя февраля	Рода войск
		3неделя февраля	Наши мальчики- защитники Отечества
Международный женский день.	4-я неделя февраля-1-я неделя марта	4неделя февраля	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.
		1неделя марта	8 Марта
Народная культура и традиции	2-я-4-я недели марта	2неделя марта	Народные промыслы
		3неделя марта	Народные традиции и обычаи
		4неделя марта	Фольклор народов России

Весна	1-я-2-я недели апреля	1неделя апреля 2неделя апреля	Весна  Живая и неживая природа
День Победы	3-я неделя апреля- 1-я неделя мая	3неделя апреля 4неделя апреля 1неделя мая	Мы наследники Победы Мы всегда будем помнить о вас День Победы
Лето	2-я-4-я недели мая	2неделя мая 3неделя мая 4неделя мая	Лето.  День защиты детей

Комплексно - тематическое планирование  
на основе программы «От рождения до школы»  
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Подготовительная группа

Основная тема	Сроки проведения	№ п/п	Тема недели
День знаний	4 неделя августа 1-я неделя сентября	4 неделя августа	Детский сад
Осень	2-я-4-я недели сентября	1неделя сентября	День знаний
		2неделя сентября	Осенний пейзаж
		3неделя сентября	Золотая осень
		4неделя сентября	Профессии
Мой город, моя страна, моя планета	1-я-2-я недели октября	1неделя октября	Мое село
		2неделя октября	Мой край
День народного единства	3-я неделя октября- 2-я неделя ноября.	3неделя октября	Моя страна
		4неделя октября	Москва-столица нашей Родины
		1неделя ноября	Государственные праздники
		2неделя ноября	Выдающиеся люди России
Новогодний праздник	3-я неделя ноября- 4-я неделя декабря	3неделя ноября	Встреча зимы

		4неделя ноября	Новый год у ворот
		1неделя декабря	Народные традиции
		2неделя декабря	В мастерской Деда Мороза
		3неделя декабря	В гостях у сказки
		4неделя декабря	Новогодний праздник
Зима	1-4 недели января	2неделя января	Зимние виды спорта
		3неделя января	Особенности зимней природы
		4неделя января	Природа Арктики и Антарктики
День защитника Отечества	1-я-3-я недели февраля	1неделя февраля	Российская Армия.
		2неделя февраля	Рода войск
		3неделя февраля	Наши мальчики- защитники Отечества
Международный женский день.	4-я неделя февраля-1-я неделя марта	4неделя февраля	Мамы всякие нужны, мамы всякие важны.
		1неделя марта	8 Марта
Народная культура и традиции	2-я-4-я недели марта	2неделя марта	Народные промыслы
		3неделя марта	Народные традиции и обычай
		4неделя марта	Фольклор народов России
Весна	1-я-2-я недели апреля	1неделя апреля	Весна



		2неделя апреля	Живая и неживая природа
День Победы	3-я неделя апреля- 1-я неделя мая	3неделя апреля 4неделя апреля 1неделя мая	Мы наследники Победы Мы всегда будем помнить о вас День Победы
До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	2-я-4-я недели мая	2неделя мая 3неделя мая 4неделя мая	Лето.  До свидания, детский сад! Скоро в школу

Учебный план  
МДОУ Нижнетимерсянский детский сад  
МО «Цильнинский район»  
(основная образовательная программа)

Пояснения к учебному плану.

Учебный план МДОУ Нижнетимерсянского детского сада МО «Цильнинский район» соответствует Уставу МДОУ, общеобразовательной и парциальным программам, обеспечивая выполнение ФГОС ДО (Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155) гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Содержание воспитательно-образовательного процесса представлено следующими направлениями развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое;
- физическое развитие.

*В соответствии с базовой программой* воспитатель может варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрировать содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания, их место в образовательном процессе; сокращать количество регламентированных занятий, заменяя их другими формами обучения. Начиная со второй группы раннего возраста, согласно требованиям СанПиН, введен третий час физической культуры.

*Инвариантная часть* учебного плана соответствует предельно допустимой нагрузке и требованиям ФГОС ДО.

*Парциальные программы* являются дополнением к основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В соответствии с базовой программой занятия в группах проводятся с 1 сентября по 31 мая.

№	ОД	Кто проводит	Группы (количество в неделю)				
			Ранний возраст	Младша я	Средняя	Старшая	Подготовитель ная
1	Развитие речи	Воспитатель	2	1	1	2	2
2	Физическая культура	Воспитатель	3	3	3	3	3
3	Рисование	Воспитатель	1	1	1	2	2
4	Аппликация	Воспитатель		1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
5	Лепка	Воспитатель	1	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
6	Познавательное развитие	Воспитатель	1	1	1	2	2
7	Познание (ФЭМП)	Воспитатель		1	1	1	2
8	Музыка	Музыкальный руководитель	2	2	2	2	2
	Итого		10	10	10	13	14

## Циклограмма прогулок

( ранний возраст)

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдение за миром неживой природы: солнце, ветер, дождь, снег, вода, небо</li><li>2.Подвижные игры, народные подвижные игры.</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4..Индивидуальная работа (физическая культура)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдение за миром неживой природы (продолжение)</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4. Индивидуальная работа (развитие речи)</li></ol>
Вт.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдение за живой природой – мир животных: птицы, насекомые, червяки</li><li>2.Подвижные игры, хороводные игры</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (развитие речи)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение)</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (ФЭМП)</li></ol>
Ср.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдение за живой природой - мир растений: деревья, травянистые, овощи, фрукты, кустарники.</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (ФЭМП)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдение за живой природой – мир растений (продолжение)</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (физическая культура)</li></ol>
Чт.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдения за явлениями общественной жизни, целевые прогулки</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (развитие речи)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Наблюдение за явлениями общественной жизни (продолжение)</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (рисование)</li></ol>
Пт.	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Ознакомление с трудом взрослых</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (физическая культура)</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>1.Ознакомление за трудом взрослых</li><li>2.Подвижные игры(2)</li><li>3.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li><li>4.Индивидуальная работа (лепка)</li></ol>

Циклограмма прогулок  
( младшая - средняя группа)

Дни	Утро	Вечер
Пн.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за миром неживой природы: солнце, ветер, дождь, снег, вода, небо</li> <li>2.Подвижные игры, народные подвижные игры.</li> <li>3.Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (физическая культура)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за миром неживой природы (продолжение)</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5. Индивидуальная работа (раз.речи)</li> </ol>
Вт.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за живой природой – мир животных: птицы, насекомые, червяки</li> <li>2.Подвижные игры, хороводные игры</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (развитие речи)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение)</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (ФЭМП)</li> </ol>
Ср.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за живой природой - мир растений: деревья, травянистые, овощи, фрукты, кустарники.</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (ФЭМП)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за живой природой – мир растений (продолжение)</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (физическая культура)</li> </ol>
Чт.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдения за явлениями общественной жизни, целевые прогулки: магазин, машины, поезда...</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (развитие речи)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Наблюдение за явлениями общественной жизни (продолжение)</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (рисование)</li> </ol>
Пт.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ознакомление с трудом взрослых</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (физическая культура)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Ознакомление за трудом взрослых</li> <li>2.Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4.Самостоятельная двигательная деятельность детей.</li> <li>5.Индивидуальная работа (лепка)</li> </ol>

**Циклограмма прогулок**  
(старший дошкольный возраст)

Дни	Утро	Вечер
Пн.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой</li> <li>2. Подвижная игра, игры - эстафеты</li> <li>3 Труд в природе</li> <li>4. Самостоятельная двигательная деятельность детей</li> <li>5. Индивидуальная работа (развитие речи)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за неживой природой (продолжение)</li> <li>2. Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Ситуативные беседы.</li> <li>5. Индивидуальная работа</li> </ol>
Вт.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (мир животных)</li> <li>2. Подвижные игры (2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Самостоятельная двигательная деятельность детей</li> <li>5. Индивидуальная работа по физической культуре</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой – мир животных (продолжение)</li> <li>2. Подвижные игры(2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Маленький эколог (игры – эксперименты)</li> <li>5. Индивидуальная работа</li> </ol>
Ср.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой (мир растений)</li> <li>2. Подвижные игры, спортивные игры.</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Самостоятельная деятельность детей</li> <li>5. Игры с песком, снегом.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за живой природой – мир растений (продолжение)</li> <li>2. Народные подвижные игры</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Самостоятельная двигательная деятельность детей</li> <li>5. Инд. работа по физической культуре.</li> </ol>
Чт.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни :целевые прогулки, экскурсии -1 раз в месяц</li> <li>2. Подвижные игры (2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Самостоятельная деятельность детей</li> <li>5. Этикет класс для маленьких (работа по формированию норм и правил взаимоотношений со сверстниками)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за явлениями общественной жизни.(продолжение)</li> <li>2. Подвижные игры</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Мастерская слова «Говорунки» ( инд. работа по развитию речи)</li> <li>5.. Индивидуальная работа (лепка)</li> </ol>
Пт.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за трудом взрослых</li> <li>2. Подвижные игры (2)</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Самостоятельная деятельность детей</li> <li>5. Зан. математика (инд. работа по ФЭМП)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наблюдение за трудом взрослых.</li> <li>2. Подвижные игры</li> <li>3. Труд в природе</li> <li>4. Коррекционная работа.</li> <li>5. Индивидуальная работа (рисование)</li> </ol>

Циклограмма самостоятельной деятельности детей  
(группа раннего возраста)

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками	Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка)
Вт.	Раскрашивание «Умных раскрасок»	Музыкальная гостиная : Слушание музыки, музицирование (пение, танцы)
Ср.	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Игры по сенсорной культуре
Чт.	Развивающие настольно – печатные игры.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками.
Пт.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками. Работа в центре книги, центре театра.	Дидактические игры: вкладыши, парные картины.

## Циклограмма самостоятельной деятельности детей

( младшая - средняя группа)

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками	Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка, конструирование)
Вт.	Художественно \ продуктивная деятельность: раскрашивание «Умных раскрасок»	Музыкальная гостиная : Слушание музыки, музицирование (пение, танцы)
Ср.	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Игры на детских музыкальных инструментах
Чт.	Развивающие настольно – печатные игры.	Самостоятельная работа в уголке книги, самостоятельное чтение коротких стихотворений
Пт.	Работа в центре книги, центре театра.	Автодидактические игры: пазлы вкладыши, парные картины.



**Циклограмма самостоятельной деятельности детей**  
**(старший дошкольный возраст)**

Дни недели	Утро	Вечер
Пн.	Самостоятельное рассматривание детьми книг с рисунками	Самостоятельное художественное творчество детей (рисование, лепка, конструирование)
Вт.	Художественно \ продуктивная деятельность: раскрашивание «Умных раскрасок»	Музыкальная гостиная : Слушание музыки, музицирование (пение, танцы)
Ср.	Рассматривание репродукций картин, иллюстраций	Игры на детских музыкальных инструментах
Чт.	Развивающие настольно – печатные игры.	Самостоятельная работа в уголке книги, самостоятельное чтение коротких стихотворений
Пт.	Работа в центре книги, центре театра.	Автодидактические игры: пазлы вкладыши, парные картины.

**Циклограмма**  
**образовательной деятельности при проведении режимных моментов**  
**( ранний возраст)**

Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
Утро				
1.ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Образ Я;	1.ОО Речевое развитие (развитие речи) 1н. Формирование словаря; 2н. ЗКР; 3н.Грамматический строй ; 4н. Связная речь.	1.ОО Речевое развитие (Чтение художественной литературы) ( заучивание стихотворений малых фольклорных форм, работа над выразительностью речи)	1.ОО Социально – коммуникативное развитие (формирование основ безопасности ) 2н. безопасное поведение в природе; 3н. безопасность на дорогах; 4н. безопасность собственной жизнедеятельности.	1. ОО Социально – коммуникативное развитие Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Воспитание культурно – гигиенических навыков, самообслуживание, общественно-полезный труд, уважение к труду взрослых)
2. ОО Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской	2. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Семья;	2. ОО Социально – коммуникативное развитие ( ребенок в семье и сообществе,	2. ОО Социально – коммуникативное развитие ( ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание).	2. ОО Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

<p>деятельности)  1 н дидактические игры  2н. сенсорное развитие;  3н.дидактические игры;  4 н. сенсорное развитие  Вечер</p>		<p>патриотическое  воспитание).  Детский сад;</p>		
<p>1.ОО Речевое развитие  (Чтение художественной  литературы)  1н Русский фольклор  песенки, потешки,  заклички, сказки);  2н Фольклор народов мира;  3н Произведение поэтов и  писателей России (поэзия ,  проза);  4н Произведения поэтов и  писателей разных стран.</p>	<p>1.Физическая культура (  закрепление основных  видов движений по  физической культуре)  1н. Лазанье;  2н. Прыжки;  3н. Равновесие;  4н. Катание, бросание,  метание,</p>	<p>1.ОО Познавательное  развитие (развивающие  игры по ФЭМП)  1н. Форма;  2н.Величина;  3н.Количество;  4н.Ориентировка в  пространстве .</p>	<p>1.ОО Социально –  коммуникативное развитие  (Социализация, развитие  общения, нравственное  воспитание)  (создание педагогических,  моральных ситуаций,  беседы, рассказы  воспитателя)</p>	<p>1.ОО Художественно –  эстетическое развитие  (музыкальная деятельность)  1н. Слушание;  2н. Пение,  3н. Музыкально – ритмические  движения  4н. Пение</p>
<p>2. ОО Познавательное  развитие(развитие игровой  деятельности)  Сюжетно – ролевая:  1н чтение художественной  литературы,</p>	<p>2. ОО Художественно-  эстетическое развитие  (изобразительная  деятельность)</p>	<p>2.ОО Познавательное  развитие  (развитие игровой  деятельности)</p>	<p>2. ОО Художественно –  эстетическое развитие  (конструктивно – модельная  деятельность)</p>	<p>2. ОО Познавательное  развитие. («Наша игротка»)</p>

рассматривание  
иллюстраций;  
2н. Изготовление  
атрибутов;  
3н.Свободные диалоги по  
характеристикам образов,  
обыгрывание ролей;  
4н. проведение игры.

1н. Рисование;  
2н. Лепка;  
3н. Рисование  
4н.Лепка

Театрализованные  
1н.Чтение и обсуждение  
произведения;  
2н.Свободные диалоги с  
детьми по характеристикам  
образов;  
3н.Разучивание ролей;  
4н.Изготовление атрибутов  
для проведения игры.

**Циклограмма**  
**Образовательной деятельности при проведении режимных моментов**  
**(младшая – средняя группа)**

Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
Утро				
1.00 Социально –	1.00 Речевое развитие	1.00 Речевое развитие	1.00 Социально –	1.00 Социально –

<p>коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Образ Я;</p>	<p>(развитие речи) 1н. Формирование словаря; 2н. ЗКР; 3н. Грамматический строй ; 4н. Связная речь.</p>	<p>(Чтение художественной литературы) ( заучивание стихотворений малых фольклорных форм, работа над выразительностью речи)</p>	<p>коммуникативное развитие (формирование основ безопасности ) 2н. безопасное поведение в природе; 3н. безопасность на дорогах; 4н. безопасность собственной жизнедеятельности.</p>	<p>коммуникативное развитие Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание (Воспитание культурно – гигиенических навыков, самообслуживание, общественно-полезный труд, уважение к труду взрослых, труд в природе),</p>
<p>2. ОО Познавательное развитие (развитие познавательно – исследовательской деятельности) 1н. первичное представление об объектах окружающего мира; 2н. сенсорное развитие; 3н. дидактические игры; 4н. Проектная деятельность (ср.гр)</p>	<p>2. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Семья;</p>	<p>2. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Детский сад;</p>	<p>2. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание). Родная страна.</p>	<p>2. ОО Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</p>

Вечер

<p>1.ОО Речевое развитие (Чтение художественной литературы)</p> <p>1н Русский фольклор;</p> <p>2н Фольклор народов мира;</p> <p>3н Произведение поэтов и писателей России (поэзия , проза);</p> <p>4н Произведения поэтов и писателей разных стран.</p>	<p>1.Физическая культура ( закрепление основных видов движений по физической культуре)</p> <p>1н. Лазанье;</p> <p>2н. Прыжки;</p> <p>3н. Равновесие;</p> <p>4н. Метание, ловля и бросание</p>	<p>1.ОО Познавательное развитие (развивающие игры по ФЭМП)</p> <p>1н. Форма;</p> <p>2н.Величина</p> <p>3н.Количество и счет;</p> <p>4н.Ориентировка в пространстве , ориентировка во времени</p>	<p>1.ОО Социально – коммуникативное развитие (Социализация, развитие общения, нравственное воспитание)</p> <p>(создание педагогических, моральных ситуаций, беседы, рассказы воспитателя)</p>	<p>1.ОО Художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность)</p> <p>1н. Слушание;</p> <p>2н. Пение, песенное творчество;</p> <p>3н. Развитие танцевально – игрового творчества, музыкально – ритмические движения</p> <p>4н. Игра на музыкальных инструментах.</p>
<p>2. ОО Познавательное развитие(развитие игровой деятельности)</p> <p>Сюжетно – ролевая:</p> <p>1н чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций;</p> <p>2н. Изготовление атрибутов;</p> <p>3н.Свободные диалоги по характеристикам образов, обыгрывание ролей;</p>	<p>2. ОО Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность)</p> <p>1н. Рисование;</p> <p>2н. Развитие детского творчества</p> <p>3н. Лепка;</p> <p>4н.Аппликация.</p>	<p>2.ОО Познавательное развитие (развитие игровой деятельности)</p> <p>Театрализованные</p> <p>1н.Чтение и обсуждение произведения;</p> <p>2н.Свободные диалоги с детьми по характеристикам образов;</p> <p>3н.Разучивание ролей;</p> <p>4н.Изготовление атрибутов для проведения игры.</p>	<p>2. ОО Социально – коммуникативное развитие (конструктивно – модельная деятельность)</p>	<p>2. ОО Социально – коммуникативное развитие (Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание)</p> <p>общественно –полезный труд</p>

4н. проведение игры.

**Циклограмма**  
**Образовательной деятельности при проведении режимных моментов**  
**(старший дошкольный возраст)**

Пн.	Вт.	Ср.	Чт.	Пт.
		Утро		
1. ОО Социально – коммуникативное развитие (ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание).	1. ОО Познавательное развитие (работа с моделями мышления)	1. ОО Социально – коммуникативное развитие (формирование основ безопасности)	1.ОО Познавательное развитие ( ФЭМП –имена признаков)	1.ОО Познавательное развитие Уроки финансовой грамоты
1н.Образ Я;		2н.Безопасное поведение в природе;		
2 н.Семья;		3н. Безопасность на дорогах- ЮИД;		
3 н.Детский сад;		4н. Безопасность		
3 н.Родная страна.				



собственной  
жизнедеятельности.

2.ОО Физическое развитие (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни) (беседы, д\игры)).	2.ОО Речевое развитие (развитие речи) 1н.Формирование словаря; 2н.Звуковая культура речи; 3н. Грамматический строй речи \ подготовка к обучению грамоте. 4н.Связная речь (серия картинок)	2.ОО Речевое развитие (ТРИЗ – игры на составление речевого продукта: загадки, рифмовки, лимерика, сказка)	2.ТРИЗ - вопросы	2.ОО Художественно – эстетическое (конструктивно- модельная деятельность) 1н, 3 н конструирование из строительного материала; 2н,4 н. Конструирование из деталей конструктора
--	---	---	------------------	---

#### Вечер

1. ОО Художественно-эстетическое развитие творчество (изобразительная деятельность) 1н. Рисование: сюжетное, предметное, декоративное 2н. Лепка; декоративная лепка 3н. Аппликация;	1.ОО Познавательное развитие (П-С)	1.ТРИЗ Преобразователи (волшебники)	1.ОО Художественно – эстетическое развитие ( музыкальная –деятельность) 1н.Слушание; 2н. Пение\ песенное творчество; 3н. Музыкально- игровое и танцевальное творчество, музыкально – ритмические	1. Культурно – досуговая деятельность (досуги и развлечения, праздники, творчество) 1н.Тематичес-кие; 2н.Концерты, инсценировки и музыкальные спектакли; 3н КВН и викторины; 4н.Спортивные.
--	------------------------------------	-------------------------------------	---	---

4н. Рисование сюжетное,  
предметное, декоративное

движения (упражнения,  
упражнения с предметами,  
танцы и пляски, характерные  
танцы, хороводы, этюды)  
4н. игра на детских  
музыкальных инструментах

2.ОО Познавательное

развитие (развитие игровой  
деятельности)

Сюжетно – ролевая:

1н чтение художественной  
литературы, рассматривание  
иллюстраций;

2н. Изготовление атрибутов;

3н.Свободные диалоги по  
характеристикам образов,

обыгрывание ролей;

4н. проведение игры.

2. ОО Художественно –  
эстетическое развитие

(изобразительная  
деятельность)

Художественный труд  
1н, 4 н работа с бумагой и  
картоном

2н

Работа с тканью

3 н работа с природным  
материалом

1.ОО Физическое

развитие (Физическая  
культура )

( закрепление основных  
видов движений по  
физической культуре)

1н. Ползание, лазанье;

2н. Прыжки;

3н. Групповые

упражнения с

переходами;

4н. Бросание, ловля и  
метание.

2. ОО Познавательное

развитие

(развитие игровой  
деятельности)

Театрализованные

1н. Чтение и обсуждение

произведения;

2н. Свободные диалоги с  
детьми по характеристикам  
образов;

3н.. Разучивание ролей;

4н.Изготовление атрибутов  
для проведения игры.

2 Работа с родителями

**График образовательной деятельности  
в группе раннего возраста**

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Лепка	09.00 – 09.10
	Физическая культура в помещении	15.30-15.40
Вторник	Развитие речи	09.00 – 09.10
	Музыка	15.30-15.40
Среда	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира , расширение кругозора	09.00 – 09.10
	Физическая культура на прогулке	10.50 – 11.00
Четверг	Развитие речи.	09.00 – 09.10
	Музыка	15.30-15.40
Пятница	Рисование	09.00 – 09.10
	Физическая культура в помещении	15.30-15.40

**График образовательной деятельности  
в младшей группе**

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Лепка / аппликация (1 раз в 2 недели)	09.00 – 09.15
	Физическая культура в помещении	09.25 – 09.40
Вторник	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	09.00 – 09.15
	Музыка	09.25 – 09.40
Среда	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира , расширение кругозора	09.00 – 09.15
	Физическая культура на прогулке	10.15 – 11.00
Четверг	Развитие речи.	09.00 – 09.15
	Музыка	09.25 – 09.40
Пятница	Рисование	09.00 – 09.15
	Физическая культура в помещении	09.25 – 09.40

## График образовательной деятельности в средней группе

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Лепка / аппликация ( 1 раз в 2 недели)	09.00 – 09.20
	Физическая культура в помещении	09. 30 – 09.50
Вторник	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	09.00 – 09.20
	Музыка	09.30 – 09.50
Среда	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира расширение кругозора	09.00 – 09.20
	Физическая культура на прогулке	10.45 – 11.05
Четверг	Развитие речи	09.00 – 09.20
	Музыка	09.30 – 09.50
Пятница	Рисование	09.00 – 09.20
	Физическая культура	09.30 – 09.50

График образовательной деятельности  
в старшей группе

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Познавательное развитие. Познавательно – исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	09.00 – 09.25
	Музыка	09.35 – 10.00
Вторник	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	09.00 – 09.25
	Физическая культура в помещении	09.35 – 10.00
Среда	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	09.00 – 09.25
	Рисование.	09.35 – 10.00
	Музыка	10.10 – 10.35
Четверг	Развитие речи.	09.00 – 09.25
	Лепка / аппликация (1 раз в 2 недели)	09.35 – 10.00
	Физическая культура в помещении	10.10 – 10.35
Пятница	Развитие речи	09.00 – 09.25
	Рисование	09.35 – 10.00
	Физическая культура на прогулке	11.00 – 11.25

График образовательной деятельности  
в подготовительной группе

Дни недели	Образовательная деятельность	Время
Понедельник	Познавательное развитие.	09.00 – 09.30
	Музыка	09.40 – 10.10
Вторник	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	09.00 – 09.30
	Развитие речи	09.40 – 10.10.
	Физическая культура в помещении	10.20 – 10.50
Среда	Познавательное развитие. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	09.00 – 09.30
	Музыка	09.40 – 10.10
	Рисование	10.20 – 10.50
Четверг	Познавательное развитие. Формирование элементарных математических представлений	09.00 – 09.30
	Физическая культура в помещении	09.40 – 10.10
	Лепка / аппликация (1 раз в 2 недели)	10.20 – 10.50
	Развитие речи (подготовка к обучению грамоте)	09.00 – 09.30
Пятница	Рисование	09.40 – 10.10
	Физическая культура на прогулке	11.00 – 11.30

Перспективное планирование культурно-досуговой  
деятельности  
в группе раннего возраста

- 1 неделя- театрализованные представления  
 2 неделя- музыкального характера  
 3 неделя- тематические развлечения, игры-забавы  
 4 неделя- спортивного характера

<u>Период проведения</u>	<u>Форма проведения, Тематика (литература)</u>	<u>Программные задачи</u>	<u>дополнительные материалы: пособия, оборудование, ТСО</u>
<u>Сентябрь 1 неделя</u>	<u>1.Игра – ситуация «Карусели». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.42)</u>	<u>1. Обогащать эмоции детей. 2. Побуждать двигательную активность детей.</u>	<u>Карусели (столбик, установленный на полу вертикально, к верхушке которого привязаны длинные ленты), игрушки зверяга (лев, черепаха, лошадка), платочки.</u>
<u>Сентябрь 3 неделя</u>	<u>2.Игра – ситуация «Солнышко встает на нашем дворе» (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.38 - 40)</u>	<u>1. Вызвать у детей положительные эмоции; обогащать впечатлениями. 2. Пробуждать интерес к игре и двигательной активности. 3. Вызывать желание подражать интонации голоса взрослого.</u>	<u>Элементы костюма бабушки (платок, фартук), солнышко (наглядное пособие); игрушки: петушок, курочка, бычок.</u>
<u>Октябрь 1 неделя</u>	<u>3.Показ настольного театра «Курочка Ряба».</u>	<u>1. Заинтересовать детей сюжетом сказки. 2. Развивать умения следить за действиями сказочных героев.</u>	<u>Декорации и фигурки настольного театра: дед, бабка, курочка, яичко, мышка, домик.</u>



<u>Октябрь</u> <u>3 неделя</u>	4. Игра – ситуация «Листики в садочке». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.45 – 46)	1. Познакомить детей с новой сказкой. 2. Побуждать детей двигаться под музыку, в соответствии с ее характером. 3. Развития эмоциональности и образности восприятия музыки и, через движения.	<u>Осенние листья;</u> <u>листки для</u> <u>сказки (листик</u> <u>папа – большой</u> <u>желтый; листик</u> <u>мама – поменьше,</u> <u>красный; листик</u> <u>сын –</u> <u>маленький,</u> <u>зеленый);</u> <u>спокойная</u> <u>музыка.</u>
<u>Ноябрь</u> <u>1 неделя</u>	5. Игра – ситуация «Звери в цирке». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.21-22)	1. Познакомить детей с сюжетно-ролевой игрой – «Цирк». 2. Обучение взаимодействию в игре путем постепенного втягивания в различные роли. 3. Вызвать эмоциональный отклик на зрелищное представление. 4. Пробуждать интерес к театрализованной игре.	«Билеты» в цирк; звери-артисты: тигр, обезьянка, лев, попугай, гуси, баран, кошки;музыкальн ые инструменты: гусли, барабан,деревянн ые ложки; аудио запись веселой музыки.
<u>Ноябрь</u> <u>3 неделя</u>	6. Игра – путешествие «На веселом автобусе». (Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» с.47-49)	1. Вовлечь детей в игровую ситуацию. 2. Дать представление о темпе движения. 3. Учить изображать голосом разные интонации.	Ряд стульев для игры в автобус; курица и цыплята, утка и утята, гусь, кот, бычок – игрушки.

Период  
проведения

Форма проведения,  
тематика  
(литература)

Программное содержание

дополнительны  
е материалы:  
пособия,  
оборудование,

			<u>ТСО</u>
<u>Декабрь</u> <u>1 неделя</u>	<u>1. Игра –</u> <u>ситуация «Лошадки</u> <u>бегут по</u> <u>снегу». (Н.Ф.Губанов</u> <u>а «Развитие</u> <u>игровой</u> <u>деятельности»</u> <u>с.57-58)</u>	<u>1.Побуждать детей к</u> <u>двигательной импровизации.</u> <u>2.Развивать интонационную</u> <u>выразительность голоса.</u> <u>3.Вызвать положительный</u> <u>эмоциональный отклик на</u> <u>игровую ситуацию.</u>	<u>Игрушка –</u> <u>лошадка.</u>
<u>Декабрь</u> <u>3 неделя</u>	<u>2. Игра –</u> <u>ситуация «Хлопья</u> <u>снежные</u> <u>кружат». (Н.Ф.Губано</u> <u>ва «Развитие</u> <u>игровой</u> <u>деятельности»</u> <u>с.58-59)</u>	<u>1. Формировать чувство</u> <u>ритма.</u> <u>2. Поощрять попытки детей</u> <u>пересказывать знакомую</u> <u>сказку с помощью взрослого.</u> <u>3. Развивать двигательную</u> <u>активность детей.</u>	<u>Игрушки –</u> <u>герои сказки</u> <u>«Теремок»,</u> <u>аудиозапись</u> <u>спокойной</u> <u>музыки (вальс).</u>
<u>Декабрь</u> <u>неделя</u>	<u>3. Кукольный</u> <u>спектакль</u> <u>«Звери встречают</u> <u>Новый</u> <u>год». (Н.Ф.Губанова</u> <u>«Развитие игровой</u> <u>деятельности» с.59-60)</u>	<u>1.Создать условия для</u> <u>эмоционального отдыха.</u> <u>2.Формировать умения</u> <u>следить за сюжетом спектакля.</u>	<u>Елка, куклы</u> <u>бибабо</u> <u>(медведь, волк,</u> <u>лиса, белка).</u>
<u>Январь</u> <u>2 неделя</u>	<u>4. Игра –</u> <u>ситуация «Елочная</u> <u>песенка». (Н.Ф.Губан</u> <u>ова «Развитие</u> <u>игровой</u> <u>деятельности» с.60-</u> <u>61)</u>	<u>1. Приобщать детей к</u> <u>новогодним традициям.</u> <u>2. Вызвать эстетические</u> <u>чувства.</u> <u>3. Побуждать к свободной</u> <u>пляске.</u>	<u>Наряженная</u> <u>новогодняя</u> <u>елка, елочные</u> <u>игрушки</u> <u>(бычок,</u> <u>фонарик,</u> <u>шарик, дед</u> <u>мороз),</u> <u>музыкальная</u> <u>подборка для</u> <u>демонстрации</u> <u>игрушек,</u> <u>веселая</u> <u>плясовая</u> <u>музыка.</u>

Перспективное планирование культурно-досуговой  
деятельности  
в младшей-средней группе

1 неделя-музыкальное развлечение

2 неделя-спортивное развлечение

3 неделя-познавательное развлечение

4 неделя-театрализованное развлечение

Период проведени я	Тема	Программное содержание
<b>Сентябрь</b>		
1 неделя	Музыкальное развлечение. «В гости к бабушке»	Закреплять полученные знания детей об овощах, средством изучения музыкального материала(песен,-танцев, игр) на данную тему; развитие речи. Воспитывать эмоциональность при зрительном и слуховом восприятии материала, учить переживать радость от общения друг с другом и героем.
2неделя	Спортивное развлечение «ВЕСЁЛЫЕ ВОРОБУШКИ»	Учить детей спрыгивать с невысоких предметов,мягко приземляясь на полусогнутые ноги; продолжать учить ходить по кругу, сохраняя ровное построение; воспитывать интерес к занятиям по физической культуре.

3 неделя	Познавательное развлечение Досуг по ПДД: «Красный, желтый, зеленый»	Закрепить знания детей о светофоре, правил перехода улицы; развивать ориентировку в пространстве; создать радостную, благоприятную обстановку.
4 неделя	Театрализованное развлечение Показ сказки «Репка»	Учить навыкам кукловодства в настольном театре; развивать средства общения и взаимодействия со взрослым и детьми в совместной театрализованной деятельности; развивать выразительность речи при исполнении разных по характеру ролей (изменение тембровой окраски голоса, выразительность движений); развивать память, внимание, воображение; воспитывать интерес к театрализованным играм.

## Октябрь

1 неделя	Музыкальное развлечение: «ПРАЗДНИК ЗОНТИКА»	Расширять знания детей об осени, её признаках и явлениях; расширить представление о многообразии и пользе овощей и фруктов; развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен; учить читать
----------	---	--

		<p>наизусть небольшие стихотворения ; формировать навыки художественного исполнения различных образов при пении; формировать эмоциональную отзывчивость на произведение.</p>
2 неделя	<p>Спортивное развлечение: «ОСЕННИЕ ЗАБАВЫ»</p>	<p>Закреплять представления об осени, ее признаках; развивать двигательную активность, координацию движений, скоростные качества, ориентацию в пространстве, двигательную память и внимание; воспитывать желание играть с детьми других групп, чувства взаимовыручки и поддержки.</p>
3 неделя	<p>Познавательное развлечение Математический досуг: «НЕОБЫЧНАЯ ПРОГУЛКА»</p>	<p>Закрепить представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник); развивать умение выделять и объединять предметы по одному (общему) признаку; сравнивать по величине, длине, цвету; воспитывать любовь к математике.</p>
4 неделя	<p>Театрализованное развлечение: «ТЕРЕМОК» сказке;</p>	<p>Учить воспроизводить текст знакомой сказки в театральной игре, отгадывать загадки по сказке; побуждать детей к двигательной импровизации; Развивать коммуникативные</p>

качества детей; доставить радость детям.

## Ноябрь

1 неделя	Музыкальное развлечение: «МОИ ЛЮБИМЫЕ ИГРУШКИ»	Закрепить знания детьми стихотворений А.Барто .Развивать речь детей ;создавать радостную атмосферу, воспитывать бережное отношение к игрушкам.
2 неделя	Спортивное развлечение: «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ.»	Закрепление знания некоторых русских народных сказок в игровой форме; создать положительно- эмоциональный настрой у детей с помощью участия взрослых в качестве персонажей сказок; решение оздоровительных задач.
3 неделя	Познавательное развлечение Фольклорное развлечение: «В ГОСТИ К БАБУШКЕ- ВАРВАРУШКЕ»	Знакомить малышей с русским народным творчеством; воспитывать в детях эмоциональную отзывчивость на русские народные песни, пляски, игры; формировать умение детей двигаться, выполнять танцевальные движения с различными предметами; развивать чувство ритма посредством двигательных упражнений, мелкую моторику кистей рук, игры на ложках, эмоциональность при исполнении песен;

4 неделя	Театрализованное развлечение: ИНСЦЕНИРОВКА ПО МОТИВАМ СКАЗКИ «КОЛОБОК»	Продолжать знакомить детей с народным творчеством, показать детям настольный театр «Колобок»; развивать мелкую мускулатуру кисти рук, зрительные, тактильные ощущения, речь, умения соотносить свои движения со словами текста; воспитывать любовь и сочувствие, отрицательное отношение к грубости, побуждать к проявлениям жалости, желанию помочь; учить играть вместе.
----------	--	--

## Декабрь

1 неделя	Театральное развлечение: ИНСЦЕНИРОВКА ПО МОТИВАМ СКАЗКИ «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА».	Прививать интерес к театрально-игровой деятельности; развивать у детей умение разыгрывать спектакль по знакомой сказке; вызвать эмоциональный отклик у детей от общения со сказкой, от игры с музыкальным сопровождением и танцевальными движениями воспитывать чувство взаимопомощи и доброжелательного отношения друг
----------	--	--

		к другу.
2 неделя	Спортивное развлечение: «ПУТЕШЕСТВИЕ В ЗИМНИЙ ЛЕС»	Упражнять в ходьбе и беге в колонне друг за другом, ходьбе с высоким подниманием колена, прыжки на двух ногах с продвижением вперед, отталкиваясь одновременно двумя ногами; развивать ловкость, быстроту, выдержку и внимание; вызвать у детей положительный эмоциональный отклик на спортивные упражнения, прививать любовь к физкультуре.
3 неделя	Познавательное развлечение Досуг: «В ГОСТИ К ЛИСИЧКЕ»	Познакомить детей с жизнью животного мира зимой; систематизировать и обогатить знание детей о природных связях; воспитывать бережное отношение к природе.
4 неделя	Музыкальный праздник «ВЕСЕЛЫЙ НОВЫЙ ГОД»	Познакомить детей с традицией празднования Нового года и с Дедом Морозом -как добрым сказочным персонажем .Активизировать движение и пение детей. Воспитывать эмоциональную отзывчивость . Доставить детям радость и удовольствие от встречи с героями праздника.



## Январь

1 неделя	Музыкальное развлечение: "ЁЛОЧКА В ЛЕСУ".	Продлить радость от новогодних праздников; закрепить движения в хороводе, развивать чувство темпа, ритма.
2 неделя	Спортивное развлечение «ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ СО СНЕГОВИКОМ»	Укреплять здоровье детей. Повышать двигательную активность в играх; развивать пространственную ориентацию; ловкость, координацию движений, внимание воспитывать взаимопомощь, взаимовыручку, творческую активность. Воспитывать интерес к играм-забавам на свежем воздухе.
3 неделя	Познавательное развлечение Досуг: «Русская матрёшка»	Познакомить детей с русской матрёшкой, поддерживать эмоциональную отзывчивость и живой интерес к народной игрушке, формировать художественно- эстетические вкусы и предпочтения, способность наслаждаться предметами народного быта.
4 неделя	Театральное развлечение: Показ русской народной сказки «РУКАВИЧКА»	Формировать произвольное внимание, активизировать интерес к театральному искусству; развивать память, мышление; воспитывать эмоционально-образное

восприятие содержания сказки.

## Февраль

1 неделя	Музыкальное развлечение: «ТАНЦУМ С ВАНЕЙ, СЛУШАЕМ, ИГРАЕМ»	Учить понимать характер музыки, эмоционально откликаться на различные виды народной песни (колыбельная, хороводная, плясовая); сформировать у детей желание радовать других.
2 неделя	Спортивное развлечение: «БРОСАЙ, ЛОВИ»	Содействовать полноценному физическому развитию детей, поддерживать потребность в двигательной активности; укреплять разные группы мышц при упражнениях с мячом, развивать глазомер при катании, бросании и ловле мяча; закрепить умение двигаться по кругу; развивать ловкость, быстроту реакции; приобщать детей к ценностям физической культуры.
3 неделя	Театральное развлечение: "ИГРАЕМ В СОЛДАТИКОВ".	Развить умение брать на себя роль, действовать в соответствии с ней, вступать в простой ролевой диалог по сюжету игры; развивать коммуникативные навыки детей, научить играть дружно, развивать артистические способности, воображении, выразительную речь, умение согласовывать действия с

		партнёром.
4 неделя	Праздничное развлечение «МАСЛЕНИЦА»	Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями русского народа, истоками русской культуры, формировать чувства причастности к событиям, которые происходят в детском саду, семье; создать обстановку эмоционального благополучия, обеспечивать детям возможность отдохнуть и получить новые впечатления.
<b>Март</b>		
1 неделя	Праздник мам: «МАМУ ПОЗДРАВЛЯЮТ МАЛЫШИ»	Стимулировать самостоятельное выполнение музыкальных движений, исполнение песен, чтение стихов; доставить радость от совместной деятельности с родителями.
2 неделя	Спортивное развлечение «МЯЧИК КРУГЛЫЙ ЕСТЬ У НАС»	Учить играть с мячом, катать мячи друг другу; развивать двигательную активность, ориентировку в пространстве; воспитывать любовь к физической культуре.
3 неделя	Игра-забава «ЛАДУШКИ- ХЛОПУШКИ».	Стимулировать эмоциональное восприятие детьми игры и активное участие в ней, развивать

		двигательную активность детей, имитационные способности.
4 неделя	Театральное развлечение: «СТРОИМ ДОМ»	Закрепить конструктивные умения детей; развивать способность по показу строить простые конструкции, радоваться результатам, закрепить в речи название деталей, развивать моторику, умение соотносить движения со словами.
<b>Апрель</b>		
1 неделя	Музыкальное развлечение «ВЕСНА КРАСА_ ЦВЕТАМИ» (хороводы, песни)	Активизировать имеющиеся умения детей, развивать творческие способности, совершенствовать умение Различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, барабана, музыкальных молоточков); развивать певческие навыки, музыкальный слух; воспитывать любовь к музыке.
2 неделя	Спортивное развлечение «ЧИСТОТА- ЗАЛОГ ЗДОРОВЬЯ»	Закреплять знания о назначении гигиенических предметов: зубной пасты и щётки, мыла, полотенца воды, расчёски, шампуня, зеркала; воспитывать гигиенических навыки, интерес к занятиям по физической культуре.

3 неделя	Познавательное развлечение Игра-драматизация «ПРОГУЛКА».	Продолжать развивать память физических ощущений, учить интонационно выразительно проговаривать фразы, развивать пантомимические навыки, воспитывать бережное отношение к окружающему миру.
4 неделя	Театрализованное развлечение. «ИГРА НА ПАЛЬЦАХ»	Развивать мелкую моторику рук в сочетании с речью, воспитывать партнерские отношения между детьми, учить детей интонационно выразительно воспроизводить заданную фразу.
<b>Май</b>		
1 неделя	Музыкальное развлечение «ЛЕСНОЙ КОНЦЕРТ»	Учить приёмам звук извлечения на детских музыкальных инструментах; способствовать приобретению навыка под игрывания на детских музыкальных инструментах; воспитывать интерес к музыкальным инструментам.
2 неделя	Спортивное развлечение «В ГОСТЯХ У ГЕРОЕВ СКАЗКИ»	Создать радостно-эмоциональное настроение детей от встречи с героями сказки; закрепить основные движения, цвета; вызвать у детей эмоциональный отклик на игровое занятие,

3 неделя	Познавательное развлечение Досуг: «В ГОСТИ К СОЛНЫШКУ»	воспитывать у детей соблюдать элементарные правила игры. Уточнять представления детей о диких животных (заяц, лиса, белка); способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о природе; продолжать учить детей отвечать на вопросы простым предложением или высказыванием из двух-трех простых фраз; развивать эмоциональную отзывчивость детей: сострадание желание прийти на помощь.
4 неделя	Театральное представление: Показ воспитателем сценки «Кто в чемодане?».	Продолжать формировать интерес к различным видам театра, вызывать у детей радостный эмоциональный настрой, поддерживать желание детей включаться в театрализованное представление.

Перспективное планирование культурно-досуговой  
деятельности  
в старшей-подготовительной группе

Сроки проведения	Название
сентябрь	Праздник «День знаний»
	Развлечение по ПДД «Путешествие в город дорожных знаков»
	Велотрек
	Мини – концерт «День дошкольного работника
октябрь	Физкультурный досуг «Весёлые соревнования»
	Участие на праздничном выступлении ко дню пожилого человека
	Развлечение «Загадки с овощной грядки»
	Викторина «Край мой родной Цильнинский»
ноябрь	Досуг «Прогулка в осенний лес»
	Развлечение «День матери»
	Мини-концерт «День народного единства»
декабрь	Спортивный праздник «Мы ловкие, мы сильные, мы смелые»
	Новогодний карнавал «Здравствуй наш веселый Новый год»»
январь	Тематическое развлечение «Прощание с Ёлкой»
	Тематическая беседа «Безопасность зимой»
	Викторина «Зимующие птицы»
февраль	Праздник здоровья «Мы защитники

	Отечества»
	Фольклорный праздник «Масленица»
март	Праздник «Принимайте наши поздравления»
	Викторина «Русские народные сказки»
апрель	Праздник акция «Смех детям»
	«Полёт в космос»
	Спортивный праздник
	Праздник «Пасху светлую встречаем»
	Викторина «Перелетные птицы»
май	Литературная композиция «Мир герои отстояли»
	Развлечение «Здравствуй лето»
	Выпускной бал «До свиданья детский сад»

3.2.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих её реализацию, нормативно – правовых, финансовых, научно – методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов.

В целях совершенствования нормативных и научно – методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:



приведение в соответствие с современными требованиями нормативно – правового, материально – технического, финансового, кадрового обеспечения образовательного процесса;

изучение нормативно-правовых документов федерального, муниципального уровней, направленных на модернизацию дошкольного образования;

корректировка локальных актов, обеспечивающих реализацию Программы;

разработка системы мотивации и стимулирования творческой деятельности сотрудников детского сада;

разработка документации для успешной реализации Программы;

обучение педагогов новым формам общения с родителями;

переориентировать педагогов на приоритет игровой, самостоятельной деятельности ребёнка, использование инновационных программ и технологий в решении совместной образовательной деятельности;

повысить мотивацию педагогов для участия в конкурсном движении путём формирования механизма экспертизы инновационной деятельности;

создание условий для повышения квалификации педагогов;

обновление предметно – развивающей среды ДОО, способствующей реализации нового содержания дошкольного образования и достижения новых образовательных результатов;

создание веб – страницы на сайте ДОО, которая должна содержать:

тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования;

перечни научной, методической, практической литературы;

информационные текстовые и видео- материалы;

разделы, посвящённые обмену опытом;

совершенствование материально – технических условий;

приобретение учебно – методической литературы и пособий;

приобретение игрушек, в том числе необходимых для создания развивающей предметно – пространственной среды.

### 3.2.7. Литература.

При написании Программы была использована литература:

Перечень нормативных документов:

1. Конвенция о правах ребенка. Принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155.

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения"

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»"

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 Об утверждении Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"

7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», внесения изменений в приказы Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования» и от 08.2020 г. №471 «О внесении изменений в Порядок приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 15.05.2020 №236.

8. Приказ Минобрнауки РФ от 17.10 2013 года № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

9. Письмо Минобрнауки РФ от 28 февраля 2014 года №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

10. Методические рекомендации по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-140

11. Устав ДОУ утверждён Постановлением администрации муниципального образования «Цильнинский район» Ульяновской области

12. Лицензия на право осуществления образовательной деятельности

13 Программа «От рождения до школы» Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования .Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С

Комаровой, М. А. Васильевой, -3 –е изд., испр, -М.; МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 368 с.

### 3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### *3.2.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.*

Программа «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1 часть.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-136 с.;

Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, М.А.Ковардакова, Ф.Ш.Кусова, Р.Н.Мигулкина, И.Н. Муртакова, С.Г. Шигирданова , М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-Ч.2.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-188 с.

Программа реализуется при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности дошкольников в соответствии со спецификой дошкольного образования.

#### Цели и задачи программы.

Использование краеведческого материала в процессе формирования личностно-социальной компетентности дошкольника помогает решить ряд важных педагогических целей и задач:

Цель: способствовать духовно-ценностной и практической ориентации детей в их жизненном пространстве, а также социальной адаптации.

Использование краеведческого материала в процессе формирования личностно-социальной компетентности дошкольника помогает решить ряд педагогических задач:

1. Воспитывать начала патриотизма, любви к жизни, гуманное отношение ко всему окружающему.

2. Формировать важнейшие духовно-нравственные и социальные ценности, а также начала гражданской активности и социально-значимые качества.
3. Формировать у ребят понятие о единстве «природы-человека-общества»
4. Способствовать формированию познавательного интереса
5. Развивать умение самостоятельно и с помощью воспитателя, родителей находить информацию о заинтересовавшем объекте.

### 3.2.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

В группах создана развивающая предметно-пространственная среда, обеспечивающая условия для организации образовательной деятельности в режимные моменты и самостоятельной деятельности детей, ориентированной на закрепление и применение полученных детьми представлений об окружающем природном и социальном мире и развитии у них доброжелательного и уважительного отношения к окружающему, достопримечательностям родного края.

Технические средства, используемые при реализации программы:

- ✓ компьютерные презентации;
- ✓ мультимедиа;
- ✓ аудиозаписи;
- ✓ видеозаписи.

### 3.2.3. Кадровые условия.

Программа реализуется воспитателями, музыкальным руководителем .

### 3.2.4. Материально-техническое обеспечение программы.

В детском саду имеется:

- Ноутбук ASUS-2 шт
- Принтер EPSON
- Принтер GANON
- Телевизор LG
- Музыкальный центр SAMSUNG
- Магнитофон

-мультимедийный проектор

-компьютер

Учебно-материальное обеспечение

Оборудование групповых помещений, физкультурно-музыкального зала, игры, игрушки и дидактический материал подобраны в соответствии с реализующейся в МДОУ программой и возрастными особенностями контингента воспитанников.

Методические материалы к программе «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1 часть.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-136 с.;

Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, М.А.Ковардакова, Ф.Ш.Кусова, Р.Н.Мигулкина, И.Н. Муртакова, С.Г. Шигирданова , М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-Ч.2.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-188 с.

1.Арапова – Пискарёва, Н. А. Мой родной дом: программа нравственно-патриотического воспитания дошкольников [Текст]/ под. Ред. Н. А.

Араповой - Пискарёвой.-М.; Детство, 2005.

2.Гальцева Е. А. культурно - досуговая деятельность детей [Текст]/Е. А.

Гальцева - Волгоград: Учитель, 2009.

3.Ковардакова, М. А. Ребёнок и право [Текст]/ М. А. Ковардакова, Н. Ю.

Майданкина.- Ульяновск: УИПКПРО, 2005.

4.Лыкова, И. А. Программа художественного воспитания, обучения и

развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» [Текст]/И. А. Лыкова. – М.:

Карпуз – Дидактика, 2007.

5.Тихонова, А. Ю. Секреты Симбирских мастеров. Приобщение дошкольников к региональным художественным ремёслам: методическое пособие. Часть 1 [Текст]/А. Ю. Тихонова. Ульяновск УИПКПРО, 2002.

6. Тихонова, А. Ю. Секреты Симбирских мастеров. Приобщение дошкольников к региональным художественным ремёслам: методическое пособие. Часть 2 [Текст]/А. Ю. Тихонова. Ульяновск УИПКПРО, 2002.

### 3.2.5.Планирование образовательной деятельности.

*Планирование к программе «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале»*

Младший дошкольный возраст.

Дни недели	Сентябрь	Раздел
1 неделя	Экскурсия с детьми по группе «Наша группа»	Мой детский сад
2 неделя	Целевая прогулка по участку д\с «Наш участок»	Мой детский сад
3неделя	Обзорная экскурсия по участку д\с «шагают ножки по осенней дорожке»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Чтение стихов об осени К.Бальмонд «Осень», А. Плещеев «Осень Наступила»	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Октябрь	Раздел
1 неделя	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»	Мое село
2 неделя	Сюжетно – ролевая игра «Семья»	Мой род. Моя семья.
3неделя	Беседа о труде родителей.	Мой род. Моя семья.
4неделя	Рассматривание иллюстраций, фотографий с видами родного поселка.	Мой поселок
Дни недели	Ноябрь	Раздел

1 неделя	Рассматривание альбома «Транспорт»	Мальчики и девочки
2 неделя	Ди «Мальчики и девочки»	Мальчики и девочки
3 неделя	«Где живет капелька?»	Природа Цильнинской земли
4 неделя	Ди «Составь узор»	Природа Цильнинского края
Дни недели	Декабрь	Раздел
1 неделя	Экологическая акция «Крошки на ладошке»	Природа Цильнинской земли
2 неделя	Изготовление новогодних игрушек	Природа Цильнинской земли
3 неделя	Наблюдение за снежинками.	Природа Цильнинской земли
4 неделя	Чтение стихотворения К. Чуковского «Ёлка»	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Январь	Раздел
2 неделя	Зимушка – зима	Природа Цильнинской земли
3 неделя	« Где зимует капелька?»	Природа Цильнинской земли
4 неделя	Наблюдение кому теплее: дереву, кустику или травке зимой?	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Февраль	Раздел
1 неделя	Беседа « Обязанности папы»	Мой род. Моя семья.
2 неделя	Рассматривание альбома с военной техникой.	Девочки и мальчики
3 неделя	Экскурсия на выставку рисунков, портретов пап в подготовительную группу	Мой род. Моя семья.
4 неделя	Изготовление подарков мамам, бабушкам.	Девочки и мальчики
Дни недели	Март	Раздел



1 неделя	Хозяйственно – бытовой труд «Большая стирка» помогаем маме.	Мой род. Моя семья.
2 неделя	д\и «Кто чья мама?»	Мой род. Моя семья.
3неделя	д\и «Составь узор»	Какие люди живут в нашем крае
4неделя	Беседа о национальной одежде народов Поволжья. д\и «Одень куклу»	Какие люди живут в нашем крае
Дни недели	Апрель	Раздел
1 неделя	Чтение рассказа А. Майкова «Ласточка примчалась» Рассматривание иллюстраций с изображением	Природа Цильнинской земли
2 неделя	перелетных птиц. Наблюдение на проталинах за растением мать и – мачиха.	Природа Цильнинской земли
3неделя	Беседа «Кем работают ваши родители»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Беседа «Семейные фотографии»	Мой род. Моя семья.
Дни недели	Май	Раздел
1 неделя	Слушание стихотворения А. Сидорова «Родной Край»	Какие люди живут в нашем крае
2 неделя	Беседа «День Победы»	Какие люди живут в нашем крае
3неделя	Разучивание с детьми стихотворения Е. Серовой «Одуванчик»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Фотовыставка «Весною»	Природа Цильнинской земли

*Планирование к программе «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале»  
Средний дошкольный возраста*

Дни недели	Сентябрь	Раздел
1 неделя	Экскурсия с детьми по группе «Наша группа»	Мой детский сад
2 неделя	Целевая прогулка по участку д\с «Наш участок»	Мой детский сад
3неделя	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад» Обзорная экскурсия по участку д\с «шагают ножки по осенней дорожке»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Рассматривание иллюстраций на тему «Город – село»	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Октябрь	Раздел
1 неделя	Сюжетно – ролевая игра «Магазин»	Мой поселок
2 неделя	д\и «Кто для кого?» закрепление представлений о родственных отношениях в семье.	Мой род. Моя семья.
3неделя	Беседа о труде родителей.	Природа Цильнинской земли
4неделя	Чтение глав из книги Б. Житкова «Что я видел»	Мой поселок
Дни недели	Ноябрь	Раздел
1 неделя	Рассматривание альбома «Транспорт»	Мальчики и девочки

2 неделя	Д\и «Мальчики и девочки»	Мальчики и девочки
3 неделя	«Где живет капелька?»	Природа Цильнинской земли
4 неделя	Д\и «Составь узор»	Природа Цильнинского края
Дни недели	Декабрь	Раздел
1 неделя	Экологическая акция «Крошки на ладошке»	Природа Цильнинской земли
2 неделя	Изготовление новогодних игрушек	Природа Цильнинской земли
3 неделя	Наблюдение за синицей. Послушать её песенку.	Природа Цильнинской земли
4 неделя	д\и «Кто прилетел на кормушку»	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Январь	Раздел
2 неделя	Зимушка – зима	Природа Цильнинской земли
3 неделя	« Где зимует капелька?»	Природа Цильнинской земли
4 неделя	Наблюдение кому теплее: дереву, кустику или травке зимой?	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Февраль	Раздел
1 неделя	Разучивание стихов о папе, бабушке.	Мой род. Моя семья.
2 неделя	Рассматривание альбома с военной техникой.	Девочки и мальчики
3 неделя	Экскурсия на выставку рисунков, портретов пап в подготовительную группу	Мой род. Моя семья.
4 неделя	Изготовление подарков мамам, бабушкам.	Девочки и мальчики
Дни недели	Март	Раздел
1 неделя	Хозяйственно – бытовой труд «Большая стирка»	Мой род. Моя семья.

	помогаем маме.	
2 неделя	С- р Игра «Магазин»	Взрослые люди. Когда я буду взрослым
3неделя	д\и «Составь узор»	Какие люди живут в нашем крае
4неделя	Составление орнамента «Укрась рубашку русским узором»»	Какие люди живут в нашем крае
Дни недели	Апрель	Раздел
1 неделя	Слушание стихотворения А. Сидорова «Родной край»	Какие люди живут в нашем крае
2 неделя	Закличка весны и птиц «Жавороночек на приталинке распевает...» Прослушивание голосов природы.	Природа Цильнинской земли
3неделя	Праздник «Прилёт птиц»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Беседа «Семейные фотографии»	Мой род. Моя семья.
Дни недели	Май	Раздел
1 неделя	Слушание стихотворения А. Сидорова «Родной Край»	Какие люди живут в нашем крае
2 неделя	Беседа «День Победы»	Какие люди живут в нашем крае
3неделя	Разучивание с детьми стихотворения Е. Серовой «Одуванчик»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Фотовыставка «Весною»	Природа Цильнинской земли

Планирование к программе «Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале»

Старший дошкольный возраст.

Дни недели	Сентябрь	Раздел
1 неделя	Игра путешествие по территории д\с	Мой детский сад
2 неделя	Беседа «Что такое детский сад»	Мой детский сад
3неделя	Экскурсия с детьми в природу. Сбор осенних листочков.	Природа Цильнинской земли
4неделя	Экологическая акция «Не упали семечко!»	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Октябрь	Раздел
1 неделя	Заучивание стихотворений А.Сидорова «О родном крае»	Мой поселок
2 неделя	Беседа «Хвала рукам, что пахнут хлебом»	Взрослые люди. Когда я буду взрослым
3неделя	Чтение мини – рассказов из «Жалобной книги природы»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Экскурсия по улицам села	Мое село
Дни недели	Ноябрь	Раздел
1 неделя	Рассматривание и сравнение гербов Цильнинского	Земля Цильнинская

	района и Ульяновской области	
2 неделя	Беседа об известных людях нашего поселка, фотографии которых, помещены на доске почета	Мое село
3неделя	Игра «Путешествие по России и республикам Поволжья»	Какие люди живут в нашем крае
4неделя	«Наблюдение за птицами»	Природа Цильнинского края
Дни недели	Декабрь	Раздел
1 неделя	Наблюдение за птицами на кормушке	Природа Цильнинской земли
2 неделя	Экологический труд «Укроем дерево снежным одеялом»	Природа Цильнинской земли
3неделя	Д\Игра «Что было бы , если из леса исчезли...»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Циклические наблюдения за березой и елью на участке д\с	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Январь	Раздел
2 неделя	Участие в организации фотовыставки экологическая сказка	Природа Цильнинской земли
3 неделя	Д\и «Нужна твоя помощь»	Мой род. Моя семья.
4неделя	Разучивание Симбирской губернии «Челнок»	Мое село
Дни недели	Февраль	Раздел
1 неделя	Беседа «Наша Армия родная»	Девочки и мальчики
2 неделя	Игра состязание «Назови смелую профессию» Чтение А. Митяева «23 февраля» . С-р игра	Девочки и мальчики Взрослые люди.
3неделя	«Российская Армия»	Когда я буду взрослым
4неделя	Военно – спортивная игра «Будущие защитники»	Девочки и мальчики

Дни недели	Март	Раздел
1 неделя	Знакомство со стихами В.Н. Игнатъевой о семье, маме. С- р Игра «Магазин»	Мой род. Моя семья. Взрослые люди.
2 неделя		Когда я буду взрослым
3неделя	Ди «Узнай по описанию»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Изготовление «Жаворонков»	Природа Цильнинской земли
Дни недели	Апрель	Раздел
1 неделя	Рассматривание иллюстраций «Первоцветы Ульяновской области»	Природа Цильнинской земли
2 неделя	Наблюдение за птицами.	Природа Цильнинской земли
3неделя	Чтение стихотворения А. Михалкова «Мы наследники Победы!»	Мое село
4неделя	Рассматривание альбома «Воины Цильнинцы – герои Советского Союза»	Какие люди живут в нашем крае
Дни недели	Май	Раздел
1 неделя	Посещение митинга – реквиема, посвященного к Дню Победы.	Какие люди живут в нашем крае
2 неделя	Выставка рисунков о весне	Природа Цильнинской земли
3неделя	Экологическая акция «Расти росток»	Природа Цильнинской земли
4неделя	Экскурсия в природу Цильнинской земли	Природа Цильнинской земли

### 3.2.6. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания

Программы и обеспечивающих её реализацию, нормативно – правовых, финансовых, научно – методических, кадровых, информационных и материально – технических ресурсов.

В целях совершенствования нормативных и научно – методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

обновление предметно – развивающей среды ДООУ, способствующей реализации нового содержания дошкольного образования и достижения новых образовательных результатов;

совершенствование материально – технических условий:

приобретение учебно – методической литературы и пособий;

приобретение игрушек, в том числе необходимых для создания развивающей предметно – пространственной среды.

### 3.2.7. Литература.

- 1.Александрова, Э.Г.»Этническое самосознание или «этническая идентичность» [Текст]/Э.Г.Александров//Этнографическое обозрение.-1996.- №3
2. Артюнян, Ю.В.Этносоциология:учебное пособие для вузов/ Ю.В.Артюнян, Л.М.Дробижева, А.А.Сусоколов,-М.:АспектПресс,1998.
- 3.Баринова,К.В.Русское национальное самосознание и выбор исторической судьбы [Текст]/К.В.Баринова//Русская культура.Созерцание и осмысление.- М.,2002.
- 4.Богатеева , З.А.Приобщение детей к национальной культуре народов Среднего Поволжья [Текст]/ : Книга для воспитателя детского сада/З.А.Богатеева.- Чебоксары,2003.



5. Детские народные подвижные игры [Текст]/ Книга для воспитателя детского сада и родителей /сост.А.В.Кенеман, Т.И.Осокина,-2 издание, дораб.-М.:Просвещение:Владос,1995.

России М. А. Ковардакова, Н. Ю. Майданкина.- Ульяновск: УИПКПРО, 2005.

6. Тихонова, М. В. Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада[Текст] М.В. Тихонова, Н.С.Смирнова.-СПб.:»ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004

3.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

*3.3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребёнка.*

Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А., -М:»КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009, -144., переиздание дораб. и доп.

Цель программы: формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.

7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции – творца».

### 3.3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации, а также ее материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды обеспечивает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Развивающая предметно – пространственная среда организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты известных художников, предметы старинного быта, мини-музей).

Технические средства ,используемые при реализации программы:

- компьютерные презентации;
- мультимедиа;
- аудиозаписи;
- видеозаписи.

### 3.3.3.Кадровые условия.

Программа реализуется воспитателями, музыкальным руководителем .

3.3.4.Материально-техническое обеспечение реализации Программы соответствует:

1. требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами в том числе:

- к искусственному и естественному освещению изостудии;
- к санитарному состоянию и содержанию изостудии;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

2. требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, разнообразным материалом, оборудованием и инвентарём (в здании и на участке) они обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (соленым тестом, глиной, красками);
- двигательную активность (динамические паузы, физкультминутки, пальчиковые упражнения)
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

№	Наименование
1.	Столы
2.	Стулья
3.	Доска магнитная
4.	Шкаф секционный
1.	Графитный карандаш
2.	Цветные карандаши 24 цвета
3.	Угольный карандаш
4.	Цветные восковые мелки
5.	Пастель
6.	Гуашь 9 цветов
7.	Акварель 12 цветов

8. Палитры
9. Стаканчики для кистей
10. Кисти круглые № 1
11. Кисти круглые № 3
12. Кисти круглые № 5
13. Кисти круглые № 9
14. Кисти плоские флейцы
15. Ластики
16. Салфетки для кистей 15х15 см
17. Бумага для рисования: белая, голубая, салатная, красная, желтая, бежевая
18. Глина
19. Пластилин
20. Доски для лепки
21. Стеки разные
22. Салфетки для лепки 30х30см
23. Станки поворотные
24. Фланелеграф
25. Непроливайки
26. Печатки (колпачки, палочки)
27. Цветная бумага
  
28. Картон, цветной картон

Методическая литература, наглядные пособия для занятий с детьми по разделам программы.

Грибовская. А.А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой».

Грибовская. А.А. «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью».

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

Лыкова И.А.художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Соломенникова О.А. «Радость творчества».

Халезова. Н.Б. «Лепка в детском саду».

Чумичева. Р.М. «Дошкольникам о живописи».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

Наглядно-дидактические пособия

*Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

*Плакаты:* «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

*Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»;

«Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Репродукции и предметы искусства, рекомендуемые для рассматривания и бесед в дошкольном возрасте

Натюрморты, пейзажи, портреты, жанровые картины,

Открытки и календари (плакаты) с видами города (или областного центра), в котором проживают дети

Открытки с видами Ульяновска, Москвы

Изделия декоративно – прикладного искусства

Богородская резная игрушка: «Мужик и медведь»

Дымковская (вятская) игрушка: водоноска, нянька, лошадка, гусь, медведь

Русская матрёшка: загорская, полхов-майданская, семёновская

Филимоновская игрушка-свистулька: барыня, мужик, всадник, олень, кавалер с барышней, лошадь, курица

Декоративная роспись

Гжельская керамика: чайная пара, чайник, ваза

Городецкая роспись по дереву: шкатулка

Жостовская роспись на металлических подносах

Хохломская роспись по дереву: ложки, тарелки, утица, горшок, кашпо

Перечень программ, технологий, методических пособий

Перечень программ Программа «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: ИД «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009. – 144с

Перечень технологий, методических пособий Грибовская. А.А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой».

Грибовская. А.А. «Ознакомление дошкольников с графикой и живописью».

Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по

изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996.

Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.

Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией): Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение, 1985.

Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет.сада.- 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

10. Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

11. Соломенникова О.А. «Радость творчества».

12. Халезова. Н.Б. «Лепка в детском саду».

13. Чумичева. Р.М. «Дошкольникам о живописи»



3.3.5. Планирование образовательной деятельности по  
Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7  
лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А.

### 3.4. Психолого-педагогические условия , обеспечивающие реализацию программы

Программа «Садко в мире финансов» предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, требованиями ФГОС ДО:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды;
- сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста;
- участие социальных партнеров в процессе реализации содержания программы;
- профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

#### 3.4.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

<i>№</i>	<i>Образовательная область, Образовательный модуль</i>	<i>Пособия , игры</i>
1	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Модели денежных знаков, различных видов валюты</li><li>➤ Монеты, бумажные купюры</li></ul>

	«История развития денег для детей»	➤ Презентация «История денег для малышей»,»Современные деньги»,»Интересные факты из истории денег»
2	Социально-коммуникативное развитие «Деньги и общество»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Альбом для маленьких нумизматов и бонистов с купюрами и монетами разных стран</li> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Занимательно-финансово-экономические игры(кроссворды,лабиринты,головоломки, ребусы и др.)</li> <li>➤ Игрушки –предметы для организации с\р игр</li> <li>➤ Модели ценников, товаров</li> <li>➤ Пособия и готовые материалы к играм : »Супермаркет»,»Автосалон»,»Продукты», «Путешествия»</li> <li>➤ Сюжетно-дидактические игры, моделирующие жизненные ситуации</li> <li>➤ Художественная литература :»Аленький цветочек». «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лебедь, рак и щука» и др.</li> </ul>
3	Социально-коммуникативное развитие «Мои финансы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Дидактические игры</li> <li>➤ Игрушки предметы для организации с\р игр: Рекламное агентство, Супермаркет, Страховое агентство и др.</li> <li>➤ Настольно-печатные игры</li> </ul>

#### 3.4.2.Кадровые условия реализация программы

Программа реализуется руководителем ДООУ, воспитателями, музыкальным руководителем

#### 3.4.3.Материально-технические условия

Дошкольная организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности административные и хозяйственные условия, включающие следующее оснащение и оборудование:

-развивающие игры

-помещения для занятий

-мебель, ТСО

-оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

#### 3.4.5.Режим дня .

Образовательная деятельность по программе организуется 1 раз в неделю во второй половине дня, со всей группой или подгруппами. Образовательная деятельность проводится в игровой форме.

### 3.4.6. Планирование образовательной деятельности.

*Сроки реализации программы :2 года*

Сроки	Модули	Содержание	Содержание	Количество
		Старшая группа	Подготовительная группа	
Сентябрь-ноябрь	Модуль 1 «История развития денег для детей»	История новгородского купца Садко	История новгородского купца Садко	1
		Семейное дело Абрикосовых	Семейное дело Абрикосовых	1
		Что такое деньги и откуда они появились	Обмен товаров на деньги. Стоимость товара	2
		Нумизматика:история монет	Как появились деньги. Нумизматика	2
		Бонистика: история бумажных денег.	Монеты-металлические деньги.Аверс-лицевая сторона монеты. Реверс-оборотная. Бонистика:купюры-бумажные деньги.	
		Какие деньги были раньше в России	История денежной единицы России	2
		Современные деньги России	Бумажные купюры. Разнообразие бумажных купюр.Монеты	1
		Банк . увеличение вложений	Цетробанк. Вклады граждан в банке.	1
		Карточка: безналичные деньги	Банкомат.Как происходит безналичный расчет.	2

Декабрь- февраль	Модуль 2. «Деньги и общество»	Откуда появляются деньги в обществе. Природные богатства России: земля, золото и минералы, углеводороды	Откуда появляются деньги в обществе. Природные богатства России: земля, золото и минералы, углеводороды. Сбережение природных богатств	2
		Специфика образования цены товаров. Один и тот же товар может быть дешевле и дороже и от чего это зависит. Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда. Качество, спрос и предложение	Спрос и предложение и их влияние на величину цены. Установление цены. Обмен товарами и услугами.	2
		Что такое реклама, для чего нужна , в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т.п.), где она размещается.	Конкуренция. Реклама- способ борьбы с конкуренцией.	2
		Благотворительность. Роль благотворительности для общества и человека.	Спонсорство и благотворительность. Роль благотворительности для общества и человека.	2
		Что такое налоги и зачем их платить.	Что такое налоги и зачем их платить. Какие налоги мы плати.	2

		Что такое пенсия и как сделать ее достойной	Что такое пенсия и как сделать ее достойной	2
Март май	- Модуль 3. «Мои финансы»	Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли(товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т.п.). Этические аспекты торговли(честность, открытость, информации, поддержка)	Что такое «бизнес», как появляются предпринимательские идеи. «Капитал» и чем он отличается от денег в копилке.	2
		Что такое бюджет и из чего он складывается. Понятия «доходы» и «расходы»	Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета, участие детей в планировании предстоящих покупок. Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни.	2
		Потребности людей. Как правильно распоряжаться деньгами.	Как потребности зависят от доходов. Ипотека .	2
		Кто такой собственник. Что может быть собственностью. Что в доме принадлежит одновременно всем, то есть является	Кто такой собственник. Что может быть собственностью. Собственность, приносящая доход.	2

собственностью всей  
семьи.

Профессии, которые тесно связаны с предпринимательством, рекламой, страхованием, биржей, банком. 2  
Профессии, которые тесно связаны с менеджментом, маркетингом.

Кредит, зачем он нужен, и где его можно получить. 2  
Кредитная система: что надо знать, прежде чем брать кредит. На что люди берут кредиты

#### 3.4.7. Перспективы работы по совершенствованию программы.

Совершенствование и развитие программы предполагается осуществлять с участием профессионального педагогического состава, руководства ДОУ, социальных партнеров и других участников образовательного процесса.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов программы запланирована следующая работа:

- Организация обучения для педагогов по осуществлению образовательного процесса в соответствии с программой.
- Обеспечение постоянного методического и консультационно-информационного сопровождения педагогов, реализующих программу.
- Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания РППС, планируется осуществлять в процессе реализации программы.



### 3.4.8. Литература.

1. Галкина Л.Н. Экономическое образование детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие/ Л.Н.Галкина. \_Челябинск,Издательство Челяб.гос.пед.ун-та,2015.89с.
2. Ефименко Л.И.Как научить ребенка понимать стоимость денег? Л.И.Ефименко//Обруч.-2001.-№4,с.24-26
3. Изгарнива В.М. Деньги в жизни детей//Обруч.-1990.-№5,с14-16.
4. Ковардакова М.А., Майданкина Н.Ю.Программа «Ребенок и право»-Ульяновск:УИПКПРО,2005г.
5. Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
6. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15). URL: <http://fgosreestr.ru>.
- 7.СмоленцоваА.А.Знакомство дошкольника с азами экономики с помощью сказок: Практическое пособие.-М.:АРКТИ,2006
- 8.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
9. Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников.М.: Педагогическое общество России, 2005. 256 с.

#### 4. Презентация программы (краткая)

##### *4.1. Возрастные категории детей, на которых ориентирована программа*

Образовательная программа МДОУ Нижнетимерсянского детского сада МО «Цильнинский район» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1.5 до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-

нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

Планируемые результаты.

*Целевые ориентиры в раннем возрасте:*

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

*Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### 4.2.Используемые программы

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). *Обязательная часть* Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях. Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом используемых вариативных программ:

- -«Формирование начальной личностно-социальной компетентности дошкольника в сельском детском саду на краеведческом материале» / Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, Г.Г. Клементьева, М.А.Ковардакова, И.Е. Пострелова, Е.Н.Тарасова, М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-1 часть.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-136 с.;
- Т.Ф.Аввакумова , Н.Б.Инголова, М.А.Ковардакова, Ф.Ш.Кусова, Р.Н.Мигулкина, И.Н. Муртакова, С.Г. Шигирданова , М.М. Якушова/ под редакцией М.А. Ковардаковой.-Ч.2.-Ульяновск: «Вектор-С»,2012.-188 с.
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», Лыкова И.А.,-М:»КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА»,2009,-144.,переиздание дораб.и доп.
- Парциальная образовательная программа «Садко в мире финансов»: формирование основ финансовой культуры детей старшего дошкольного возраста/ Н.Ю.Майданкина, С.Ю.Новикова, Л.Г.Иванова. Под редакцией Н.Ю,Майданкина.- Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019.-104 с.

*Вариативная часть* отражает развитие детей в социально-коммуникативном развитии. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

#### 4.3.Характеристика взаимодействия с родителями воспитанников

Цель взаимодействия педагогического коллектива ДООУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи, а так же

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семинары-практикумы
5. Конкурсы.
6. Оформление родительских уголков.
7. Анкетирование.
8. Размещение информации на сайте ДОУ и т.д.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает расписание и режим дня, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.